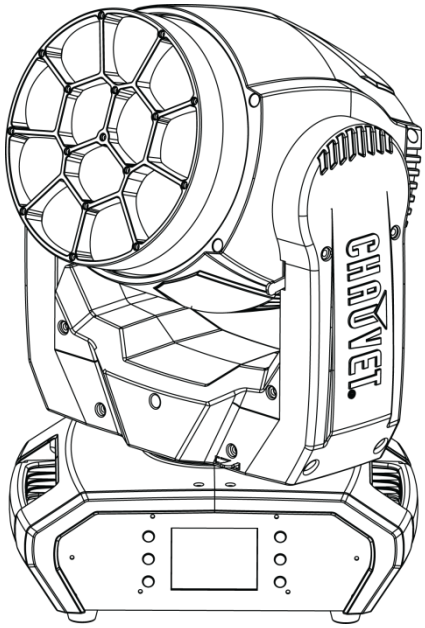
MAVERICK
MK2 WASH

Quick Reference Guide

English	EN
Español	ES
Français	FR
Nederlands	NL



CHAUVET®
PROFESSIONAL

About This Guide

The Maverick MK2 Wash Quick Reference Guide (QRG) has basic product information such as connection, mounting, menu options, and DMX values. Download the User Manual from www.chauvetprofessional.com for more details.

Disclaimer

The information and specifications contained in this QRG are subject to change without notice.

LIMITED WARRANTY

FOR WARRANTY REGISTRATION AND COMPLETE TERMS AND CONDITIONS PLEASE VISIT OUR WEBSITE.

For customers in the United States and Mexico: www.chauvetlighting.com/warranty-registration.

For customers in the United Kingdom, Republic of Ireland, Belgium, the Netherlands, Luxembourg, France, and Germany: www.chauvetlighting.eu/warranty-registration.

Chauvet warrants that this product shall be free from defects in material and workmanship under normal use, for the period specified in, and subject to the exclusions and limitations set forth in the full limited warranty on our website. This warranty extends only to the original purchaser of the product and is not transferable. To exercise rights under this warranty, you must provide proof of purchase in the form of an original sales receipt from an authorized dealer that shows the product name and date of purchase. THERE ARE NO OTHER EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES. This warranty gives you specific legal rights. You may also have other rights that vary from state to state and country to country. This warranty is valid only in the United States, United Kingdom, Republic of Ireland, Belgium, the Netherlands, Luxembourg, France, Germany, and Mexico. For warranty terms in other countries, please consult your local distributor.

Safety Notes

- DO NOT open this product. It contains no user-serviceable parts.
- DO NOT look at the light source when the product is on.
- To eliminate unnecessary wear and improve its lifespan, during periods of non-use completely disconnect the product from power via breaker or by unplugging it.
- CAUTION: When transferring product from extreme temperature environments, (e.g., cold truck to warm humid ballroom) condensation may form on the internal electronics of the product. To avoid causing a failure, allow product to fully acclimate to the surrounding environment before connecting it to power.
- CAUTION: This product's housing may be hot when lights are operating.
- Mount this product in a location with adequate ventilation, at least 20 in (50 cm) from adjacent surfaces.
- DO NOT leave any flammable material within 50 cm of this product while operating or connected to power.
- USE a safety cable when mounting this product overhead.
- DO NOT operate this product outdoors or in any location where dust, excessive heat, water, or humidity may affect it. (IP20)
- DO NOT operate this product if the housing, lenses, or cables appear damaged.
- DO NOT connect this product to a dimmer or rheostat.
- ONLY connect this product to a grounded and protected circuit.
- ONLY use the mounting brackets or the handles to carry this product. Do not carry by the moving head.
- In the event of a serious operating problem, stop using immediately.
- The maximum ambient temperature is 113 °F (45 °C). Do not operate this product at higher temperatures.

Contact

Outside the U.S., U.K., Ireland, Benelux, France, Germany, or Mexico, contact your distributor to request support or return a product. Refer to Contact Us at the end of this QRG for contact information.

What Is Included

- Maverick MK2 Wash
- Seetronic Powerkon power cord
- 2 Omega brackets with mounting hardware
- Quick Reference Guide

AC Power

This product has an auto-ranging power supply that can work with an input voltage range of 100–240 VAC, 50/60 Hz.

To eliminate unnecessary wear and improve its lifespan, during periods of non-use completely disconnect the product from power via breaker or by unplugging it.

Power Linking

It is possible to link up to 2 Maverick MK2 Wash products at 100 V or 120 V, or up to 5 products at 208 V, 230 V, or 240 V. Never exceed this number. Power-linking cables can be purchased separately.

AC Plug

Connection	Wire (U.S.)	Wire (Europe)	Screw Color
AC Live	Black	Brown	Yellow/Brass
AC Neutral	White	Blue	Silver
AC Ground	Green/Yellow	Green/Yellow	Green

Replacing The Fuse

1. Disconnect this product from power.
2. Using a flat-head screwdriver, unscrew the fuse holder cap from the housing.
3. Remove blown fuse and replace with a good fuse of the same type and rating.
4. Screw the fuse holder cap back in place and reconnect power.

Signal Connections

You can link the Maverick MK2 Wash to a controller or controller software using a DMX connection, an Ethernet connection, or both. If using other Art-Net™, sACN, or Kling-Net -compatible products with the Maverick MK2 Wash, you can control each individually on a single network. See the User Manual for information about how to connect and configure the product for these signals.

Control Personalities

The Maverick MK2 Wash uses DMX, Art-Net™, sACN, WDMX, and Kling-Net for its control personalities:

Single Control	Dual Control Movement	Dual Control Pixels
Basic (20-channel)	**Basic** (8-channel)	**Basic** (36-channel)
Standard (68-channel)	**Standard** (20-channel)	**Standard** (48-channel)
Advanced (122-channel)	**Advanced** (26-channel)	**Advanced** (96-channel)
Tour (146-channel)	Uses DMX, Art-Net™, or sACN	Uses DMX, Art-Net™, sACN, or Kling-Net
Uses DMX, Art-Net™, sACN, or WDMX		

DMX Connection

The Maverick MK2 Wash will work with a DMX controller using a 3- or 5-pin DMX data connection. A DMX Primer is available from www.chauvetprofessional.com.

Art-Net™ Connection

Art-Net™ is an Ethernet protocol that uses TCP/IP which transfers a large amount of DMX512 data using a Neutrik® etherCON® RJ45 connection over a large network. An Art-Net™ protocol document is available from www.chauvetprofessional.com. Chauvet Professional recommends using unicast Art-Net™ for best results.
Art-Net™ designed by and copyright Artistic Licence Holdings Ltd.

sACN Connection

Also known as ANSI E1.31, Streaming-ACN is an Ethernet protocol that uses the layering and formatting of Architecture for Control Networks to transport DMX512 data over IP or any other ACN compatible network. ACN is maintained by the Professional Lighting and Sound Association (PLASA).

Kling-Net Connection

Kling-Net is a network protocol that allows auto configuration of display devices using a Neutrik® etherCON® RJ45 Ethernet connection. Refer to the ArKaos software manual for detailed instructions on programming this product.

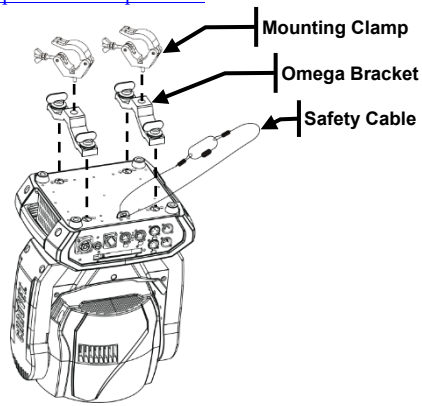
For smooth-running operation, ArKaos Kling-Net requires a gigabit (1000 Mbps) Ethernet card and network router.

ArKaos Kling-Net will only run Standard Pixel or Basic Pixel modes.

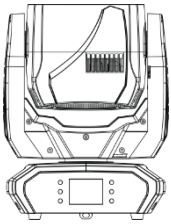
Mounting

Before mounting this product, read the Safety Notes. Use at least two mounting points per product. Make sure the mounting clamps are capable of supporting the weight of the product. For our Chauvet line of mounting clamps, go to http://trusst.com/products/.

Product Mounting Diagram



Overhead Mounting



Floor Mounting

Touchscreen Control Panel

The Maverick MK2 Wash has a touchscreen display as well as 6 control buttons. The touchscreen can be locked and calibrated through the **Setup** options in the menu.

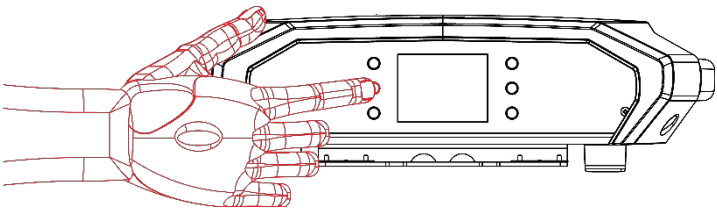
Control Panel Description

Button	Function
⇧	Navigates upwards through the menu list or increases the numeric value when in a function
☰	Exits from the current menu or function
⇩	Navigates downwards through the menu list or decreases the numeric value when in a function
⇦	Navigates leftwards through the menu list
↵	Enables the currently displayed menu or sets the currently selected value into the selected function
⇨	Navigates rightwards through the menu list

In Dual Control mode, the movement protocol and the pixel protocol cannot be the same.

Battery Powered Display

Press and hold until menu screen appears (approx 15 sec.).



Menu Map

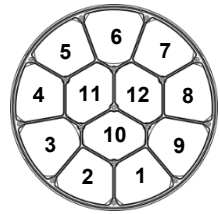
Programming Levels						Description
Control Settings						**Control Settings Main Level**
Control Settings	**Single Control**	**DMX**	**Personality**		**Basic**	Sets the DMX personality, from Basic (20CH), Standard (68CH), Advanced (122CH) or Tour (146CH)
					Standard	
					Advanced	
					Tour	
			Start Address		**001–512**	Sets the DMX starting address
		ArtNet	**Personality**		**Basic**	Sets the Art-Net™ personality, from Basic (20CH), Standard (68CH), Advanced (122CH) or Tour (146CH)
					Standard	
					Advanced	
					Tour	
			Start Address		**001–512**	Sets the Art-Net™ starting address
			Universe		**0–254**	Sets the Art-Net™ universe
		sACN	**Personality**		**Basic**	Sets the sACN personality, from Basic (20CH), Standard (68CH), Advanced (122CH) or Tour (146CH)
					Standard	
					Advanced	
					Tour	
			Start Address		**001–512**	Sets the sACN starting address
			Universe		**0–255**	Sets the sACN universe
		WDMX	**Personality**		**Basic**	Sets the WDMX personality, from Basic (20CH), Standard (68CH), Advanced (122CH) or Tour (146CH)
					Standard	
					Advanced	
					Tour	
			Start Address		**001–512**	Sets the WDMX starting address
	Dual Control	**Movement**	**DMX**	**Personality**	**Basic**	Sets the DMX personality, from Basic (8CH), Standard (20CH), Advanced (26CH) or Tour (146CH)
					Standard	
					Advanced	
				Start Address	**001–512**	Sets the DMX starting address
			ArtNet	**Personality**	**Basic**	Sets the Art-Net™ personality, from Basic (8CH), Standard (20CH), Advanced (26CH) or Tour (146CH)
					Standard	
					Advanced	
				Start Address	**001–512**	Sets the Art-Net™ starting address
				Universe	**0–254**	Sets the Art-Net™ universe
			sACN	**Personality**	**Basic**	Sets the sACN personality, from Basic (8CH), Standard (20CH), Advanced (26CH) or Tour (146CH)
					Standard	
					Advanced	
				Start Address	**001–512**	Sets the sACN starting address
				Universe	**0–255**	Sets the sACN universe
		Pixels	**DMX**	**Personality**	**Basic**	Sets the DMX personality, from Basic (36CH), Standard (48CH), Advanced (96CH) or Tour (146CH)
					Standard	
					Advanced	
				Start Address	**001–512**	Sets the DMX starting address
			ArtNet	**Personality**	**Basic**	Sets the Art-Net™ personality, from Basic (36CH), Standard (48CH), Advanced (96CH) or Tour (146CH)
					Standard	
					Advanced	
				Start Address	**001–512**	Sets the Art-Net™ starting address
				Universe	**0–254**	Sets the Art-Net™ universe
			sACN	**Personality**	**Basic**	Sets the sACN personality, from Basic (36CH), Standard (48CH), Advanced (96CH) or Tour (146CH)
					Standard	
					Advanced	
				Start Address	**001–512**	Sets the sACN starting address
				Universe	**0–255**	Sets the sACN universe
			KlingNet	**Personality**	**Basic**	Sets the Kling-Net personality, from Basic (36CH) or Standard (48CH)
					Standard	

Programming Levels				Description
Test Mode				**Test Mode Main Level**
	Auto test			Auto test all functions
Test Mode	**Manual test**	**Pan**	**000–255**	Manually control and test all settings through the control panel
		Tilt		
		P/T Speed		
		Red		
		Green		
		Blue		
		White		
		CTC		
		Color		
		Pattern		
		LED Macro		
		LED Ma. Speed		
		LED Ma. Fade		
		Background		
		Background Dim.		
		Dimmer		
		Shutter		
		Function		
		Zoom		
Setup				**Setup Main Level**
Setup	**Network Settings**	**IP Mode**	**Manual**	Manually set IP address
			DHCP	Network sets IP address
			Static	Product sets IP address
		Ip	***xxx.xxx.xxx.xxx***	Set IP address in Manual mode
		SubMask	***xxx.xxx.xxx.xxx***	Set Subnet Mask in Manual mode
	Pan Reverse	**NO**		Normal pan
		YES		Reversed pan
	Tilt Reverse	**NO**		Normal tilt
		YES		Reversed tilt
	Zoom Reverse	**NO**		Normal Zoom
		YES		Reversed Zoom
	Screen Reverse	**NO**		Normal display
		YES		Inverted display
		AUTO		Automatic display orientation
	Pan Angle	**540**		540° pan range
		360		360° pan range
		180		180° pan range
	Tilt Angle	**270**		270° tilt range
		180		180° tilt range
		90		90° tilt range
	BL. O. P/T Move	**NO**		Do not black out while pan/tilt
		YES		Blackout while pan/tilt
	Calibration	**NO**		Keep current settings
		YES		Calibrate touchscreen
	Touchscreen Lock	**NO**		Display responds to touch
		YES		Display does not respond to touch
	Lock Screen	**NO**		Lock the buttons and touch screen
		YES		Passcode: 0920
	Swap XY	**NO**		Do not swap pan and tilt
		YES		Pan controls tilt, tilt controls pan
	XY Mode	**Slow**		Slow pan and tilt
		Fast		Fast pan and tilt

Programming Levels				Description
Setup (cont.)				**Setup Main Level** (cont.)
Setup (cont.)	**WDMX Reset**	**NO**		Do not reset WDMX
		YES		Reset WDMX
	Backlight Timer	**30S**		Display turns off after 30 seconds
		1M		Display turns off after 1 minute
		5M		Display turns off after 5 minutes
		ON		Display stays on
	Loss of Data	**Hold**		Holds last signal received
		Close		Blacks out fixture
	Fans	**Auto**		Fan speed according to product temperature
		Full		Fan speed set on high
		ECO		Quiet mode
	C Mixing Mode	**RGBW**		Additive color mixing (0–100%)
		CMY		Subtractive color mixing (100%–0)
	Dimmer Curve	**Linear**		Set the dimmer curve
		Square		
		I Squa		
		SCurve		
	Dimmer Speed	**Smooth**		Change the dimmer speed
		Fast		
	PWM Options	**600Hz**		Sets the Pulse Width Modulation frequency
		1200Hz		
		2000Hz		
		4000Hz		
		6000Hz		
		15000Hz		
	Calibrated White	**ON**		Calibrated white balance
		OFF		Uses maximum white values
		Custom		Uses custom white balance
	White Balance	**Red**	**000–255**	Sets red LED maximum value
		Green		Sets green LED maximum value
		Blue		Sets blue LED maximum value
		White		Sets white LED maximum value
	Color Balance	**Red**	**100–255**	Sets red LED maximum value
		Green		Sets green LED maximum value
		Blue		Sets blue LED maximum value
		White		Sets white LED maximum value
	Preset Select	**PRESET A**		Recorded preset menu options
		PRESET B		
		PRESET C		
	Preset Sync	**NO**		Allows recorded preset menu options to be transferred to other Maverick MK2 Wash in the daisy chain
		YES		

Programming Levels				Description
Setup (cont.)	Reset Function	Pan/Tilt	NO	Reset individual functions or all functions from start-up
			YES	
		Zoom	NO	
			YES	
		All	NO	
			YES	
	Factory Settings	NO		Reset to factory default settings
		YES		
Sys Info				Sys Info Main Level
	Fixture Information	Ver	V_._	Shows firmware version
		Running Mode	_ _ _	Shows current running mode
		Address	_ _ _	Shows current starting address
		Temperature	_ _	Shows current product temperature in °C
		Fixture Hours	_ _ _ _ _	Shows number of hours product has been powered on
		Ip	_ _ _._ _ _._ _ _._ _ _	Shows current IP address
		SubMask	_ _ _._ _ _._ _ _._ _ _	Shows current Subnet Mask
		MAC	_ _._ _._ _._ _._ _._ _	Shows current MAC address
		LED Hours	_ _ _ _ _	Shows number of hours LEDs have been powered on
	Fan Information	Head Fan1 Speed	_ _ _ _ _	Shows speed of head fans in rpm
		Head Fan2 Speed	_ _ _ _ _	
	Error Information	No Error!*		Shows any errors, or No Error!
Sys Info	Channel Information	Frequency	_ _ _	Shows all current values from input signals, 000–255
		Pan		
		Pan Fine		
		Tilt		
		Tilt Fine		
		CTC		
		Color		
		Pattern		
		LED Macro		
		LED Ma. Speed		
		LED Ma. Fade		
		Background		
		Background Dim.		
		Bg. Dim. Fine		
		Dimmer		
		Dimmer Fine		
		Shutter		
		Zoom		
		Function		
		Red (all, **1–12**)		
		Red Fine (all, **1–12**)		
		Green (all, **1–12**)		
		Green Fine (all, **1–12**)		
		Blue (all, **1–12**)		
		Blue Fine (all, **1–12**)		
		White (all, **1–12**)		
		White Fine (all, **1–12**)		

Zones For Pixel Control



Single Control Values (B: Basic [20 Ch], S: Standard [68], A: Advanced [122], T: Tour [146])

B	S	A	T	Function	Value	Percent/Setting
1	1	1	1	**Pan**	000⇔255	0–100%
2	2	2	2	**Pan Fine**	000⇔255	0–100%
3	3	3	3	**Tilt**	000⇔255	0–100%
4	4	4	4	**Tilt Fine**	000⇔255	0–100%
5	5	5	5	**CTC**	000	No Function
					001⇔255	Color Temperature 2800 – 10000 K
6	6	6	6	**Color**	000	No Function
					001⇔255	Color Macros
7	7	7	7	**Gobo**	000⇔009	No function
					010⇔255	Gobos (indexed)
8	8	8	8	**LED Macro / Auto Program**	000⇔015	No function
					016⇔135	LED macros
					136⇔255	Auto programs
9	9	9	9	**LED Macro / Auto Program Speed**	000⇔127	Fast to slow
					128	Hold
					129⇔255	Slow to fast
10	10	10	10	**LED built-in delay**	000⇔255	Fast to slow
11	11	11	11	**Background Color**	000	No function
					001⇔002	White 2700K(R=156, G=118, B=0, W=63)
					003⇔004	White 3200K(R=156, G=141, B=5, W=89)
					005⇔006	White 4200K(R=156, G=141, B=14, W=255)
					007⇔008	White 5600K(R=156, G=207, B=54, W=255)
					009⇔010	White 8000K(R=130, G=255, B=96, W=255)
					011	Blue（R=0, G=0, B=255, W=0）
					012⇔048	R=0, G+, B=255, W=0
					049	Cyan（R=0, G=255, B=255, W=0）
					050⇔086	R=0, G=255, B-, W=0
					087	Green（R=0, G=255, B=0, W=0）
					088⇔124	R+, G=255, B=0, W=0
					125	Yellow（R=255, G=255, B=0, W=0）
					126⇔162	R=255, G-, B=0, W=0
					163	Red（R=255, G=0, B=0, W=0）
					164⇔200	R=255, G=0, B+, W=0
					201	Magenta（R=255, G=0, B=255, W=0）
					202⇔238	R+, G=0, B=255, W=0
					239	Blue（R=0, G=0, B=255, W=0）
					240⇔247	Color change, fast to slow
					248⇔255	Color jump, fast to slow

B	S	A	T	Function	Value	Percent/Setting
12	12	12	12	BC Dimmer	000⇔255	0–100%
–	–	13	13	BC Fine Dimmer	000⇔255	0–100%
13	13	14	14	Main Dimmer	000⇔255	0–100%
–	–	15	15	Fine Main Dimmer	000⇔255	0–100%
14	14	16	16	Shutter	000⇔019	Off
					020⇔024	On
					025⇔064	Strobe 1, fast to slow
					065⇔069	On
					070⇔084	Strobe 2 (100-0%) fast to slow
					085⇔089	On
					090⇔104	Strobe 3 (0-100%) fast to slow
					105⇔109	On
					110⇔124	Strobe 4 (Random) fast to slow
					125⇔129	On
					130⇔144	Strobe 5 (Random 100-0%) fast to slow
					145⇔149	On
					150⇔164	Strobe 6 (Random 0-100%) fast to slow
					165⇔169	On
					170⇔184	Strobe 7 (Pulse) fast to slow
					185⇔189	On
					190⇔204	Strobe 8 (Random pulse) fast to slow
					205⇔209	On
					210⇔224	Strobe 9 (Fade in, fade out) fast to slow
					225⇔229	On
					230⇔244	Strobe 10 (Random pulse) fast to slow
					245⇔255	On
15	15	17	17	Zoom	000⇔255	Narrow to wide
16	16	18	18	Control	000⇔009	No function
					010⇔014	Pan/tilt blackout
					015⇔019	No function (reserved for future use)
					020⇔024	RGBW color mixing mode (additive)
					025⇔029	CMY color mixing mode (subtractive)
					030⇔049	No function (reserved for future use)
					050⇔054	Pan reset
					055⇔059	Tilt reset
					060⇔064	Zoom reset
					065⇔069	No function (reserved for future use)
					070⇔074	Reset all
					075⇔109	No function (reserved for future use)
					110⇔114	Pan/tilt speed fast
					115⇔119	Pan/tilt speed slow
					120⇔124	Fan mode slow
					125⇔129	Fan mode full
					130⇔134	Fan mode auto
					135⇔139	Dimmer mode fast
					140⇔144	Dimmer mode slow
					145⇔223	No function (reserved for future use)
					224⇔231	White mode on
					232⇔239	White mode off
					240⇔255	No function (reserved for future use)

B	S	A	T	Function	Value	Percent/Setting
17	17	19	19	Main Red	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	20	20	Main Red Fine	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
18	18	21	21	Main Green	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	22	22	Main Green Fine	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
19	19	23	23	Main Blue	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	24	24	Main Blue Fine	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
20	20	25	25	Main White	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	26	26	Main White Fine	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	–	27	Dimmer 1	000⇔255	0–100%
–	–	–	28	Dimmer 1 Fine	000⇔255	0–100%
–	21	27	29	Red 1	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	28	30	Red Fine 1	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	22	29	31	Green 1	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	30	32	Green Fine 1	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	23	31	33	Blue 1	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	32	34	Blue Fine 1	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	24	33	35	White 1	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	34	36	White Fine 1	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	–	37	Dimmer 2	000⇔255	0–100%
–	–	–	38	Dimmer 2 Fine	000⇔255	0–100%
–	25	35	39	Red 2	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	36	40	Red Fine 2	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	26	37	41	Green 2	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	38	42	Green Fine 2	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	27	39	43	Blue 2	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	40	44	Blue Fine 2	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	28	41	45	White 2	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	42	46	White Fine 2	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	–	47	Dimmer 3	000⇔255	0–100%
–	–	–	48	Dimmer 3 Fine	000⇔255	0–100%
–	29	43	49	Red 3	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	44	50	Red Fine 3	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	30	45	51	Green 3	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	46	52	Green Fine 3	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	31	47	53	Blue 3	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	48	54	Blue Fine 3	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	32	49	55	White 3	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	50	56	White Fine 3	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	–	57	Dimmer 4	000⇔255	0–100%
–	–	–	58	Dimmer 4 Fine	000⇔255	0–100%
–	33	51	59	Red 4	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	52	60	Red Fine 4	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	34	53	61	Green 4	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	54	62	Green Fine 4	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	35	55	63	Blue 4	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	56	64	Blue Fine 4	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	36	57	65	White 4	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	58	66	White Fine 4	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	–	67	Dimmer 5	000⇔255	0–100%
–	–	–	68	Dimmer 5 Fine	000⇔255	0–100%

B	S	A	T	Function	Value	Percent/Setting
–	37	59	69	**Red 5**	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	60	70	**Red Fine 5**	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	38	61	71	**Green 5**	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	62	72	**Green Fine 5**	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	39	63	73	**Blue 5**	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	64	74	**Blue Fine 5**	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	40	65	75	**White 5**	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	66	76	**White Fine 5**	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	–	77	**Dimmer 6**	000⇔255	0–100%
–	–	–	78	**Dimmer 6 Fine**	000⇔255	0–100%
–	41	67	79	**Red 6**	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	68	80	**Red Fine 6**	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	42	69	81	**Green 6**	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	70	82	**Green Fine 6**	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	43	71	83	**Blue 6**	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	72	84	**Blue Fine 6**	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	44	73	85	**White 6**	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	74	86	**White Fine 6**	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	–	87	**Dimmer 7**	000⇔255	0–100%
–	–	–	88	**Dimmer 7 Fine**	000⇔255	0–100%
–	45	75	89	**Red 7**	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	76	90	**Red Fine 7**	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	46	77	91	**Green 7**	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	78	92	**Green Fine 7**	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	47	79	93	**Blue 7**	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	80	94	**Blue Fine 7**	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	48	81	95	**White 7**	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	82	96	**White Fine 7**	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	–	97	**Dimmer 8**	000⇔255	0–100%
–	–	–	98	**Dimmer 8 Fine**	000⇔255	0–100%
–	49	83	99	**Red 8**	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	84	100	**Red Fine 8**	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	50	85	101	**Green 8**	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	86	102	**Green Fine 8**	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	51	87	103	**Blue 8**	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	88	104	**Blue Fine 8**	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	52	89	105	**White 8**	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	90	106	**White Fine 8**	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	–	107	**Dimmer 9**	000⇔255	0–100%
–	–	–	108	**Dimmer 9 Fine**	000⇔255	0–100%
–	53	91	109	**Red 9**	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	92	110	**Red Fine 9**	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	54	93	111	**Green 9**	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	94	112	**Green Fine 9**	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	55	95	113	**Blue 9**	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	96	114	**Blue Fine 9**	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	56	97	115	**White 9**	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	98	116	**White Fine 9**	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	–	117	**Dimmer 10**	000⇔255	0–100%
–	–	–	118	**Dimmer 10 Fine**	000⇔255	0–100%

B	S	A	T	Function	Value	Percent/Setting
–	57	99	119	Red 10	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	100	120	Red Fine 10	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	58	101	121	Green 10	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	102	122	Green Fine 10	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	59	103	123	Blue 10	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	104	124	Blue Fine 10	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	60	105	125	White 10	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	106	126	White Fine 10	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	–	127	Dimmer 11	000⇔255	0–100%
–	–	–	128	Dimmer 1 Fine	000⇔255	0–100%
–	61	107	129	Red 11	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	108	130	Red Fine 11	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	62	109	131	Green 11	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	110	132	Green Fine 11	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	63	111	133	Blue 11	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	112	134	Blue Fine 11	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	64	113	135	White 11	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	114	136	White Fine 11	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	–	137	Dimmer 12	000⇔255	0–100%
–	–	–	138	Dimmer 12 Fine	000⇔255	0–100%
–	65	115	139	Red 12	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	116	140	Red Fine 12	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	66	117	141	Green 12	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	118	142	Green Fine 12	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	67	119	143	Blue 12	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	120	144	Blue Fine 12	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	68	121	145	White 12	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	122	146	White Fine 12	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0

Dual Control Movement Values

(B: Basic [8 Ch], S: Standard [20], A: Advanced [26])

B	S	A	Function	Value	Percent/Setting
1	1	1	Pan	000⇔255	0–100%
2	2	2	Fine Pan	000⇔255	0–100%
3	3	3	Tilt	000⇔255	0–100%
4	4	4	Fine Tilt	000⇔255	0–100%
–	5	5	CTC	000	No function
				001⇔255	Color Temperature 2800 – 10000 K
–	6	6	Color Macro	000	No function
				001⇔255	Color macros
–	7	7	Gobo	000⇔009	No function
				010⇔255	Gobos (indexed)
–	8	8	LED Macro / Auto Program	000⇔015	No function
				016⇔135	LED macros
				136⇔255	Auto programs
–	9	9	LED Macro / Auto Program Speed	000⇔127	Fast to slow
				128	Hold
				129⇔255	Slow to fast
–	10	10	LED Macro Fade	000⇔255	Fast to slow
–	11	11	Background Color Macro	000	No function
				001⇔255	Background color macros
–	12	12	Background Dimmer	000⇔255	0–100%
–	–	13	Background Fine Dimmer	000⇔255	0–100%
5	13	14	Main Dimmer	000⇔255	0–100%
–	–	15	Main Fine Dimmer	000⇔255	0–100%
6	14	16	Shutter	000⇔019	Off
				020⇔024	On
				025⇔064	Strobe 1, fast to slow
				065⇔069	On
				070⇔084	Strobe 2 (100-0%) fast to slow
				085⇔089	On
				090⇔104	Strobe 3 (0-100%) fast to slow
				105⇔109	On
				110⇔124	Strobe 4 (Random) fast to slow
				125⇔129	On
				130⇔144	Strobe 5 (Random 100-0%) fast to slow
				145⇔149	On
				150⇔164	Strobe 6 (Random 0-100%) fast to slow
				165⇔169	On
				170⇔184	Strobe 7 (Pulse) fast to slow
				185⇔189	On
				190⇔204	Strobe 8 (Random pulse) fast to slow
				205⇔209	On
				210⇔224	Strobe 9 (Fade in, fade out) fast to slow
				225⇔229	On
				230⇔244	Strobe 10 (Random pulse) fast to slow
				245⇔255	On
7	15	17	Zoom	000⇔255	Narrow to wide

B	S	A	Function	Value	Percent/Setting
8	16	18	Control	000⇔009	No function
				010⇔014	Pan/tilt blackout
				015⇔019	No function (reserved for future use)
				020⇔024	RGBW color mixing mode (additive)
				025⇔029	CMY color mixing mode (subtractive)
				030⇔049	No function (reserved for future use)
				050⇔054	Pan reset
				055⇔059	Tilt reset
				060⇔064	Zoom reset
				065⇔069	No function (reserved for future use)
				070⇔074	Reset all
				075⇔109	No function (reserved for future use)
				110⇔114	Pan/tilt speed fast
				115⇔119	Pan/tilt speed slow
				120⇔124	Fan mode slow
				125⇔129	Fan mode full
				130⇔134	Fan mode auto
				135⇔139	Dimmer mode fast
				140⇔144	Dimmer mode slow
				145⇔223	No function (reserved for future use)
				224⇔231	White mode on
				232⇔239	White mode off
				240⇔255	No function (reserved for future use)
–	17	19	Main Red	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	20	Main Red Fine	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	18	21	Main Green	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	22	Main Green Fine	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	19	23	Main Blue	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	24	Main Blue Fine	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	20	25	Main White	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	26	Main White Fine	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0

Dual Control Pixels Values (B: Basic [36 Ch], S: Standard [48], A: Advanced [96])

B	S	A	Function	Value	Percent/Setting
1	1	1	Red 1	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	2	Red Fine 1	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
2	2	3	Green 1	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	4	Green Fine 1	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
3	3	5	Blue 1	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	6	Blue Fine 1	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	4	7	White 1	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	8	White Fine 1	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
4	5	9	Red 2	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	10	Red Fine 2	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
5	6	11	Green 2	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	12	Green Fine 2	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
6	7	13	Blue 2	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	14	Blue Fine 2	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	8	15	White 2	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	16	White Fine 2	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
7	9	17	Red 3	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	18	Red Fine 3	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
8	10	19	Green 3	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	20	Green Fine 3	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
9	11	21	Blue 3	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	22	Blue Fine 3	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	12	23	White 3	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	24	White Fine 3	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
10	13	25	Red 4	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	26	Red Fine 4	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
11	14	27	Green 4	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	28	Green Fine 4	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
12	15	29	Blue 4	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	30	Blue Fine 4	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	16	31	White 4	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	32	White Fine 4	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
13	17	33	Red 5	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	34	Red Fine 5	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
14	18	35	Green 5	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	36	Green Fine 5	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
15	19	37	Blue 5	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	38	Blue Fine 5	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	20	39	White 5	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	40	White Fine 5	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
16	21	41	Red 6	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	42	Red Fine 6	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
17	22	43	Green 6	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	44	Green Fine 6	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
18	23	45	Blue 6	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	46	Blue Fine 6	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	24	47	White 6	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	48	White Fine 6	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0

B	S	A	Function	Value	Percent/Setting
19	25	49	Red 7	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	50	Red Fine 7	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
20	26	51	Green 7	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	52	Green Fine 7	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
21	27	53	Blue 7	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	54	Blue Fine 7	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	28	55	White 7	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	56	White Fine 7	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
22	29	57	Red 8	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	58	Red Fine 8	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
23	30	59	Green 8	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	60	Green Fine 8	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
24	31	61	Blue 8	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	62	Blue Fine 8	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	32	63	White 8	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	64	White Fine 8	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
25	33	65	Red 9	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	66	Red Fine 9	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
26	34	67	Green 9	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	68	Green Fine 9	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
27	35	69	Blue 9	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	70	Blue Fine 9	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	36	71	White 9	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	72	White Fine 9	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
28	37	73	Red 10	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	74	Red Fine 10	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
29	38	75	Green 10	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	76	Green Fine 10	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
30	39	77	Blue 10	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	78	Blue Fine 10	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	40	79	White 10	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	80	White Fine 10	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
31	41	81	Red 11	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	82	Red Fine 11	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
32	42	83	Green 11	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	84	Green Fine 11	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
33	43	85	Blue 11	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	86	Blue Fine 11	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	44	87	White 11	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	88	White Fine 11	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
34	45	89	Red 12	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	90	Red Fine 12	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
35	46	91	Green 12	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	92	Green Fine 12	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
36	47	93	Blue 12	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	94	Blue Fine 12	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	48	95	White 12	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0
–	–	96	White Fine 12	000⇔255	RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0

Acerca de esta Guía

La Guía de Referencia Rápida (GRR) del MK2 Wash contiene información básica sobre el producto, como conexión, montaje, opciones de menú y valores DMX. Descargue el Manual de Usuario de www.chauvetprofessional.com para información más detallada.

Exención de Responsabilidad

La información y especificaciones contenidas en esta GRR están sujetas a cambio sin previo aviso.

GARANTÍA LIMITADA

PARA VER EL REGISTRO DE GARANTÍA Y LOS TÉRMINOS Y CONDICIONES COMPLETOS, VISITE NUESTRO SITIO WEB.
Para clientes en los Estados Unidos y México: www.chauvetlighting.com/warranty-registration.
Para clientes en Reino Unido, República de Irlanda, Bélgica, Países Bajos, Luxemburgo, Francia y Alemania: www.chauvetlighting.eu/warranty-registration.
Chauvet garantiza que este producto estará libre de defectos de material y mano de obra en condiciones de uso normales, durante el periodo especificado, sujeto siempre a las exclusiones y limitaciones establecidas en la garantía limitada completa de nuestro sitio web. Esta garantía se concede únicamente al comprador original del producto y no es transferible. Para ejercer los derechos que otorga esta garantía, usted debe proporcionar una prueba de compra en forma de un recibo de compra original, expedido por un distribuidor autorizado, donde figure el nombre del producto y la fecha de compra. NO EXISTEN OTRAS GARANTÍAS EXPRESAS NI IMPLÍCITAS. Esta garantía le otorga derechos legales específicos. Es posible que a usted le asistan otros derechos, que variarán dependiendo del estado o del país. Esta garantía solamente es válida en los Estados Unidos, Reino Unido, República de Irlanda, Bélgica, Países Bajos, Luxemburgo, Francia, Alemania y México. Para conocer los términos de garantía en otros países, consulte a su distribuidor local.

Notas de Seguridad

- NO abra este producto. No contiene piezas reparables por el usuario.
- NO mire a la fuente de luz cuando el producto esté encendido.
- Para evitar un desgaste innecesario y alargar su vida útil, desconecte complemente el producto de la alimentación, mediante el interruptor o desenchufándolo, durante los periodos en los que no se use.
- CUIDADO: cuando transfiera el producto desde ambientes con temperatura extrema (p. ej., del remolque frío de un camión a una sala de baile con calor y humedad), puede formarse condensación en la electrónica interna del producto. Para evitar que se produzca una avería, deje que el producto se aclimate completamente al ambiente antes de conectar la alimentación.
- CUIDADO: La carcasa de este producto puede estar caliente cuando las luces están en funcionamiento.
- Monte este producto en una ubicación con ventilación adecuada, al menos a 20" (50 cm) de superficies adyacentes.
- NO deje ningún material inflamable a menos de 50 cm de este producto mientras esté funcionando o conectado a la alimentación.
- USE un cable de seguridad cuando monte este producto en lo alto.
- NO ponga en funcionamiento este producto en el exterior o en cualquier ubicación en la que el polvo, calor excesivo, agua o humedad puedan afectarlo. (IP20)
- NO ponga en funcionamiento este producto si sospecha que la carcasa, lentes o cables están dañados.
- NO conecte este producto a un atenuador o reostato.
- Conecte este producto SOLO a un circuito con toma de tierra y protegido.
- Use SOLAMENTE los soportes de montaje o las asas para mover este producto. NO lo transporte agarrando por la cabeza móvil.
- En caso de un problema grave de funcionamiento, deje de usarlo inmediatamente.
- La temperatura ambiente máxima es de 113 °F (45 °C). No haga funcionar este producto a temperaturas más altas.

Contacto

Fuera de EE. UU., Reino Unido, Irlanda, Benelux, Francia, Alemania o México póngase en contacto con su distribuidor para solicitar asistencia o devolver un producto. Consulte Contact Us al final de este GRR para información de contacto.

Qué va Incluido

- Maverick MK2 Wash
- Cable de alimentación Seetronic Powerkon
- 2 soportes Omega con material de montaje
- Guía de Referencia Rápida

Corriente alterna

Este producto tiene una fuente de alimentación con detección automática que puede funcionar con un rango de tensión de entrada de 100–240 VCA, 50/60 Hz.

Para evitar un desgaste innecesario y alargar su vida útil, desconecte complemente el producto de la alimentación, mediante el interruptor o desenchufándolo, durante los periodos en los que no se use.

Alimentación en Cadena

Es posible enlazar hasta 2 productos Maverick MK2 Wash a 100 V o 120 V, o hasta 5 productos a 208 V, 230 V, o 240 V. Nunca exceda este número. Los cables de alimentación en cadena se pueden adquirir por separado.

Enchufe CA

Conexión	Cable (EE.UU.)	Cable (Europa)	Color del tornillo
CA Cargado	Negro	Marrón	Amarillo/Latón
CA Neutro	Blanco	Azul	Plata
CA Tierra	Verde/Amarillo	Verde/Amarillo	Verde

Sustitución del Fusible

1. Desconecte este producto de la alimentación.
2. Utilizando un destornillador plano, desatornille la tapa del portafusibles de la carcasa.
3. Quite el fusible fundido del portafusibles y sustitúyalo con uno nuevo del mismo tipo y categoría.
4. Vuelva a atornillar la tapa del portafusibles en su sitio y conecte de nuevo la alimentación.

Conexiones de señal

Puede enlazar el Maverick MK2 Wash a un controlador o software controlador usando una conexión DMX, una conexión Ethernet o ambas. Si está usando otros productos compatibles con Art-Net™, sACN o Kling-Netcon, el Maverick MK2 Wash puede controlar cada uno individualmente en una sola red. Consulte el Manual de usuario para obtener información sobre cómo conectar y configurar el producto para estas señales.

Personalidades de control

El Maverick MK2 Wash utiliza DMX, Art-Net™, sACN, WDMX y Kling-Net para sus personalidades de control:

Single Control	Dual Control Movement	Dual Control Pixels
Basic (20-canal)	**Basic** (8-canal)	**Basic** (36-canal)
Standard (68-canal)	**Standard** (20-canal)	**Standard** (48-canal)
Advanced (122-canal)	**Advanced** (26-canal)	**Advanced** (96-canal)
Tour (146-canal)	Utiliza DMX, Art-Net™ o sACN	Utiliza DMX, Art-Net™, sACN o Kling-Net
Utiliza DMX, Art-Net™, sACN o WDMX		

Conexión DMX

El Maverick MK2 Wash funcionará con un controlador DMX usando una conexión de datos DMX de 3 o 5 pines. Hay un Manual DMX disponible en www.chauvetprofessional.com.

Conexión Art-Net™

Art-Net™ es un protocolo Ethernet que utiliza TCP/IP para transferir gran cantidad de datos DMX512 usando una conexión etherCON RJ45 sobre una red de gran tamaño. Hay disponible un documento sobre el protocolo Art-Net™ desde www.chauvetprofessional.com. Chauvet Professional recomienda la utilización de modo Unicast para mejores resultados.
Art-Net™ diseñado y copyright por Artistic Licence Holdings Ltd.

Conexión sACN

También conocido como ANSI E1.31, el streaming ACN es un protocolo Ethernet que usa las capas y formato de *Architecture for Control Networks* (arquitectura para redes de control) para transportar datos DMX512 sobre IP o cualquier otra red compatible con ACN. El mantenimiento de ACN corre a cargo de la Professional Lighting and Sound Association (Asociación de Sonido e Iluminación Profesional, PLASA).

Conexión Kling-Net

Kling-Net es un protocolo de red que permite la autoconfiguración de los dispositivos de imagen usando una conexión Ethernet etherCON RJ45. Consulte el manual del software ArKaos para instrucciones detalladas sobre la programación de este producto.

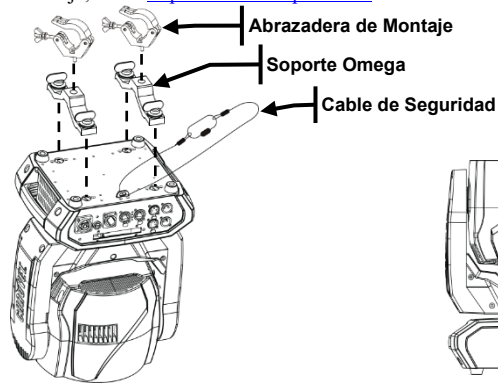
Para un funcionamiento fluido, ArKaos Kling-Net precisa una tarjeta Ethernet a gigabit (1000 Mbps) y un router de red.

ArKaos Kling-Net solo ejecutará los modos Píxel estándar o Píxel básico.

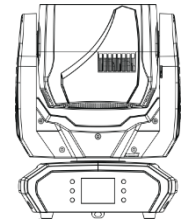
Montaje

Antes de montar este producto, lea las Notas de Seguridad. Utilice al menos dos puntos de montaje por producto. Asegúrese de que las abrazaderas de montaje son capaces de soportar el peso del producto. Para nuestra línea Chauvet de abrazaderas de montaje, visite http://trusst.com/products/.

Diagrama de Montaje del Producto



Montaje en Altura



Montaje en el Suelo

Panel de control con pantalla táctil

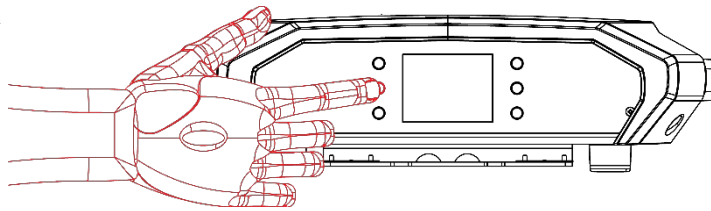
El Maverick MK2 Wash dispone de una pantalla táctil y de 6 botones de control. La pantalla táctil se puede bloquear y calibrar a través de las opciones de **Setup** (configuración) en el menú.

Descripción del Panel de Control

Botón	Función
⇧	Navega hacia arriba por la lista de menú o aumenta el valor numérico cuando está en una función
≡	Sale del menú o función actual
⇩	Navega hacia abajo por la lista de menú o disminuye el valor numérico cuando está en una función
⇦	Navega hacia la izquierda por la lista de menú
↵	Habilita el menú actualmente en pantalla o configura el valor seleccionado actualmente dentro de la función seleccionada
⇨	Navega hacia la derecha por la lista de menú

Pantalla alimentada con batería

Pulse y mantenga pulsado hasta que aparezca la pantalla de menú (aprox. 15 s).



Mapa de Menú

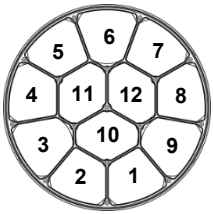
Niveles de Programación						Descripción
Control Settings						**Control Settings Nivel Principal**
Control Settings	**Single Control**	**DMX**	**Personality**	**Basic**		Configura la personalidad DMX Básica (20CH), Estándar (68CH), Avanzada (122CH) o Gira (146CH)
				Standard		
				Advanced		
				Tour		
			Start Address	**001–512**		Configura la dirección DMX de inicio
		ArtNet	**Personality**	**Basic**		Configura la personalidad Art-Net™ Básica (20CH), Estándar (68CH), Avanzada (122CH) o Gira (146CH)
				Standard		
				Advanced		
				Tour		
			Start Address	**001–512**		Configura la dirección Art-Net™ de inicio
			Universe	**0–254**		Configura el universo Art-Net™
		sACN	**Personality**	**Basic**		Configura la personalidad sACN Básica (20CH), Estándar (68CH), Avanzada (122CH) o Gira (146CH)
				Standard		
				Advanced		
				Tour		
			Start Address	**001–512**		Configura la dirección sACN de inicio
			Universe	**0–255**		Configura el universo sACN
		WDMX	**Personality**	**Basic**		Configura la personalidad WDMX Básica (20CH), Estándar (68CH), Avanzada (122CH) o Gira (146CH)
				Standard		
				Advanced		
				Tour		
			Start Address	**001–512**		Configura la dirección WDMX de inicio
	Dual Control	**Movement**	**DMX**	**Personality**	**Basic**	Configura la personalidad DMX Básica (8CH), Estándar (20CH), Avanzada (26CH) o Gira (146CH)
					Standard	
					Advanced	
				Start Address	**001–512**	Configura la dirección DMX de inicio
			ArtNet	**Personality**	**Basic**	Configura la personalidad Art-Net™ Básica (8CH), Estándar (20CH), Avanzada (26CH) o Gira (146CH)
					Standard	
					Advanced	
				Start Address	**001–512**	Configura la dirección Art-Net™ de inicio
				Universe	**0–254**	Configura el universo Art-Net™
			sACN	**Personality**	**Basic**	Configura la personalidad sACN Básica (8CH), Estándar (20CH), Avanzada (26CH) o Gira (146CH)
					Standard	
					Advanced	
				Start Address	**001–512**	Configura la dirección sACN de inicio
				Universe	**0–255**	Configura el universo sACN
		Pixels	**DMX**	**Personality**	**Basic**	Configura la personalidad DMX Básica (36CH), Estándar (48CH), Avanzada (96CH) o Gira (146CH)
					Standard	
					Advanced	
				Start Address	**001–512**	Configura la dirección DMX de inicio
			ArtNet	**Personality**	**Basic**	Configura la personalidad Art-Net™ Básica (36CH), Estándar (48CH), Avanzada (96CH) o Gira (146CH)
					Standard	
					Advanced	
				Start Address	**001–512**	Configura la dirección Art-Net™ de inicio
				Universe	**0–254**	Configura el universo Art-Net™
			sACN	**Personality**	**Basic**	Configura la personalidad sACN Básica (36CH), Estándar (48CH), Avanzada (96CH) o Gira (146CH)
					Standard	
					Advanced	
				Start Address	**001–512**	Configura la dirección sACN de inicio
				Universe	**0–255**	Configura el universo sACN
			KlingNet	**Personality**	**Basic**	Configura la personalidad Kling-Net (36CH) o Estándar (48CH)
					Standard	

Niveles de Programación				Descripción
Test Mode				Test Mode Nivel Principal
Test Mode	**Auto test**			Prueba automática de todas las funciones
	Manual test	**Pan**	**000–255**	Controlar y probar todas las funciones a través del panel de control
		Tilt		
		P/T Speed		
		Red		
		Green		
		Blue		
		White		
		CTC		
		Color		
		Pattern		
		LED Macro		
		LED Ma. Speed		
		LED Ma. Fade		
		Background		
		Background Dim.		
		Dimmer		
		Shutter		
		Function		
		Zoom		
Setup				**Setup Nivel Principal**
Setup	**Network Settings**	**IP Mode**	**Manual**	Configurar la dirección IP manualmente
			DHCP	La red configura la dirección IP
			Static	El producto configura la dirección IP
		Ip	_ _ _._ _ _._ _ _._ _ _	Configurar la dirección IP en modo Manual
		SubMask	_ _ _._ _ _._ _ _._ _ _	Configurar la máscara de subred en modo Manual
	Pan Reverse	**NO**		Desplazamiento lateral normal
		YES		Desplazamiento lateral inversa
	Tilt Reverse	**NO**		Inclinación normal
		YES		Inclinación inversa
	Zoom Reverse	**NO**		Zoom normal
		YES		Zoom invertido
	Screen Reverse	**NO**		Pantalla normal
		YES		Pantalla inversa
		AUTO		Orientación de pantalla automático
	Pan Angle	**540**		Rango de desplazamiento lateral: 540°
		360		Rango de desplazamiento lateral: 360°
		180		Rango de desplazamiento lateral: 180°
	Tilt Angle	**270**		Rango de inclinación: 270°
		180		Rango de inclinación: 180°
		90		Rango de inclinación: 90°
	BL. O. P/T Move	**NO**		No ir a blackout mientras hay movimiento panorámico/inclinación
		YES		Ir a blackout mientras hay movimiento panorámico/inclinación
	Calibration	**NO**		Mantener la configuración actual
		YES		Calibrar la pantalla táctil
	Touchscreen Lock	**NO**		La pantalla responde al toque
		YES		La pantalla no responde al toque
	Lock Screen	**NO**		Bloqueo los botones y pantalla táctil Contraseña: 0920
		YES		

Niveles de Programación				Descripción
Setup (cont.)				**Setup Nivel Principal** (cont.)
Setup (cont.)	**Swap XY**	**NO**		No intercambiar panorámica e inclinación
		YES		Panorámica controla inclinación, inclinación controla panorámica
	XY Mode	**Slow**		Panorámica e inclinación lentas
		Fast		Panorámica e inclinación rápidas
	WDMX Reset	**NO**		No restablecer WDMX
		YES		Restablecer WDMX
	Backlight Timer	**30S**		La pantalla se apaga a los 30 segundos
		1M		La pantalla se apaga al cabo de 1 minuto
		5M		La pantalla se apaga al cabo de 5 minutos
		ON		La pantalla permanece encendida
	Loss of Data	**Hold**		Mantiene la última señal recibida
		Close		Pone el dispositivo en blackout
	Fans	**Auto**		Velocidad del ventilador según la temperatura del producto
		Full		Velocidad del ventilador configurada como alta
		ECO		Modo silencioso
	C Mixing Mode	**RGBW**		Mezcla de color aditivo (0–100%)
		CMY		Mezcla de color sustractivo (100%–0)
	Dimmer Curve	**Linear**		Configura la curva del atenuador
		Square		
		I Squa		
		SCurve		
	Dimmer Speed	**Smooth**		Cambia la velocidad del atenuador
		Fast		
	PWM Options	**600Hz**		Selecciona la frecuencia de emisión PWM
		1200Hz		
		2000Hz		
		4000Hz		
		6000Hz		
		15000Hz		
	Calibrated White	**ON**		Balance de blanco calibrado
		OFF		Utiliza valores de salida máximos
		Custom		Utiliza balance de blanco personalizados
	White Balance	**Red**	**000–255**	Configura el valor máximo del LED rojo
		Green		Configura el valor máximo del LED verde
		Blue		Configura el valor máximo del LED azul
		White		Configura el valor máximo del LED rojo
	Color Balance	**Red**	**100–255**	Configura el valor máximo del LED rojo
		Green		Configura el valor máximo del LED verde
		Blue		Configura el valor máximo del LED azul
		White		Configura el valor máximo del LED rojo
	Preset Select	**PRESET A**		Opciones de menú preconfiguradas grabadas
		PRESET B		
		PRESET C		
	Preset Sync	**NO**		Permite transferir las opciones de menú preconfiguradas grabadas a otros Maverick MK2 Wash de la cadena DMX
		YES		

Niveles de Programación				Descripción
Setup (cont.)				**Setup Nivel Principal** (cont.)
Setup (cont.)	**Reset Function**	**Pan/Tilt**	**NO**	Restablece las funciones individuales o todas las funciones desde el arranque
			YES	
		Zoom	**NO**	
			YES	
		All	**NO**	
			YES	
	Factory Settings	**NO**		Restablece el dispositivo a la configuración de fábrica
		YES		
Sys Info				**Sys Info Nivel Principal**
Sys Info	**Fixture Information**	**Ver**	**V_._**	Muestra la versión de firmware
		Running Mode	**_ _ _**	Muestra el modo de ejecución actual
		Address	**_ _ _**	Muestra la dirección de inicio actual
		Temperature	**_ _**	Muestra la temperatura actual del producto en °C
		Fixture Hours	**_ _ _ _ _**	Muestra el número de horas que el producto ha estado encendido
		Ip	**_ _ _ . _ _ _ . _ _ _ . _ _ _**	Muestra la dirección IP actual
		SubMask	**_ _ _ . _ _ _ . _ _ _ . _ _ _**	Muestra la máscara de subred actual
		MAC	**_ _ : _ _ : _ _ : _ _ : _ _ : _ _**	Muestra la dirección MAC actual
		LED Hours	**_ _ _ _ _**	Muestra el número de horas que los LED ha estado encendido
	Fan Information	**Head Fan1 Speed**	**_ _ _ _ _**	Muestra la velocidad de los ventiladores de la cabeza en rpm
		Head Fan2 Speed	**_ _ _ _ _**	
	Error Information	**No Error!***		Muestra cualquier error o “No Error!”
	Channel Information	**Frequency**	**_ _ _**	Muestra todos los valores actuales de las señales de entrada, 000–255
		Pan		
		Pan Fine		
		Tilt		
		Tilt Fine		
		CTC		
		Color		
		Pattern		
		LED Macro		
		LED Ma. Speed		
		LED Ma. Fade		
		Background		
		Background Dim.		
		Bg. Dim. Fine		
		Dimmer		
		Dimmer Fine		
		Shutter		
		Zoom		
		Function		
		Red (todos, **1–12**)		
		Red Fine (todos, **1–12**)		
		Green (todos, **1–12**)		
		Green Fine (todos,**1–12**)		
		Blue (todos, **1–12**)		
		Blue Fine (todos, **1–12**)		
		White (todos, **1–12**)		
		White Fine (todos, **1–12**)		

Zonas para control de píxel



Valores “Single Control” (B: Basic [20 C.], S: Standard [68], A: Advanced [122], T: Tour [146])

B	S	A	T	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
1	1	1	1	**Panorámico**	000⇔255	0–100%
2	2	2	2	**Panorámico fino**	000⇔255	0-100%
3	3	3	3	**Inclinación**	000⇔255	0-100%
4	4	4	4	**inclinación fina**	000⇔255	0-100%
5	5	5	5	**CTC**	000	Sin función
					001⇔255	Temperatura de color 2800 – 10000 K
6	6	6	6	**Color**	000	Sin función
					001⇔255	Macros de color
7	7	7	7	**Gobo**	000⇔009	Sin función
					010⇔255	Gobos (indexado)
8	8	8	8	**Macro LED / Programa automático**	000⇔015	Sin función
					016⇔135	Macros LED
					136⇔255	Programas Automáticos
9	9	9	9	**Macro LED / Velocidad programa automático**	000⇔127	Lento a rápido
					128	Mantener
					129⇔255	Lento a rápido
10	10	10	10	**Retardo LED integrado**	000⇔255	Lento a rápido
11	11	11	11	**Color de fondo**	000	Sin función
					001⇔002	Blanco 2700K(R=156, G=118, B=0, W=63)
					003⇔004	Blanco 3200K(R=156, G=141, B=5, W=89)
					005⇔006	Blanco 200K(R=156, G=141, B=14, W=255)
					007⇔008	Blanco 600K(R=156, G=207, B=54, W=255)
					009⇔010	Blanco 000K(R=130, G=255, B=96, W=255)
					011	Azul（R=0, G=0, B=255, W=0）
					012⇔048	R=0, G+, B=255, W=0
					049	Cian（R=0, G=255, B=255, W=0）
					050⇔086	R=0, G=255, B-, W=0
					087	Verde（R=0, G=255, B=0, W=0）
					088⇔124	R+, G=255, B=0, W=0
					125	Amarillo（R=255, G=255, B=0, W=0）
					126⇔162	R=255, G-, B=0, W=0
					163	Rojo（R=255, G=0, B=0, W=0）
					164⇔200	R=255, G=0, B+, W=0
					201	Magenta（R=255, G=0, B=255, W=0）
					202⇔238	R+, G=0, B=255, W=0
					239	Azul（R=0, G=0, B=255, W=0）
					240⇔247	Cambio de color, rápido a lento
					248⇔255	Salto de color, rápido a lento

B	S	A	T	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
12	**12**	**12**	**12**	**Atenuador BC**	000⇔255	0-100%
–	**–**	**13**	**13**	**Atenuador fino BC**	000⇔255	0-100%
13	**13**	**14**	**14**	**Atenuador principal**	000⇔255	0-100%
–	**–**	**15**	**15**	**Atenuador principal fino**	000⇔255	0-100%
14	**14**	**16**	**16**	**Obturador**	000⇔019	Apagado
					020⇔024	Encendido
					025⇔064	Estroboscopio 1, rápido a lento
					065⇔069	Encendido
					070⇔084	Estroboscopio 2 (100-0%), rápido a lento
					085⇔089	Encendido
					090⇔104	Estroboscopio 3 (0-100%), rápido a lento
					105⇔109	Encendido
					110⇔124	Estroboscopio 4 (aleatorio) rápido a lento
					125⇔129	Encendido
					130⇔144	Estroboscopio 5 (100-0% aleatorio), rápido a lento
					145⇔149	Encendido
					150⇔164	Estroboscopio 6 (0-100% aleatorio), rápido a lento
					165⇔169	Encendido
					170⇔184	Estroboscopio 7 (pulso) rápido a lento
					185⇔189	Encendido
					190⇔204	Estroboscopio 8 (pulso aleatorio) rápido a lento
					205⇔209	Encendido
					210⇔224	Estroboscopio 9 (fade in, fade out) rápido a lento
					225⇔229	Encendido
					230⇔244	Estroboscopio 10 (pulso aleatorio) rápido a lento
					245⇔255	Encendido
15	**15**	**17**	**17**	**Zoom**	000⇔255	Estrecho a ancho
16	**16**	**18**	**18**	**Control**	000⇔009	Sin función
					010⇔014	Blackout panorámica/Inclinación
					015⇔019	Sin función (reservado para usos futuros)
					020⇔024	Modo de mezcla de color RGBW (adición)
					025⇔029	Modo de mezcla de color CMY (sustracción)
					030⇔049	Sin función (reservado para usos futuros)
					050⇔054	Reiniciar movimiento panorámico
					055⇔059	Reiniciar inclinación
					060⇔064	Restablecer zoom
					065⇔069	Sin función (reservado para usos futuros)
					070⇔074	Reiniciar todo
					075⇔109	Sin función (reservado para usos futuros)
					110⇔114	Velocidad alta panorámica/Inclinación
					115⇔119	Velocidad baja panorámica/Inclinación
					120⇔124	Modo de ventilador lento
					125⇔129	Modo de ventilador al máximo
					130⇔134	Modo de ventilador automático
					135⇔139	Modo de atenuador rápido
					140⇔144	Modo de atenuador lento
					145⇔223	Sin función (reservado para usos futuros)
					224⇔231	“White mode” activo
					232⇔239	“White mode” desactivado
					240⇔255	Sin función (reservado para usos futuros)
17	**17**	**19**	**19**	**Rojo principal**	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	**–**	**20**	**20**	**Rojo fino principal**	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0

B	S	A	T	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
18	18	21	21	Verde principal	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	22	22	Verde fino principal	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
19	19	23	23	Azul principal	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	24	24	Azul fino principal	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
20	20	25	25	Blanco principal	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	26	26	Blanco fino principal	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	–	27	Atenuador 1	000⇔255	0-100%
–	–	–	28	Atenuador 1 fino	000⇔255	0-100%
–	21	27	29	Rojo 1	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	28	30	Rojo fino 1	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	22	29	31	Verde 1	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	30	32	Verde fino 1	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	23	31	33	Azul 1	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	32	34	Azul fino 1	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	24	33	35	Blanco 1	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	34	36	Blanco fino 1	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	–	37	Atenuador 2	000⇔255	0-100%
–	–	–	38	Atenuador 2 fino	000⇔255	0-100%
–	25	35	39	Rojo 2	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	36	40	Rojo fino 2	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	26	37	41	Verde 2	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	38	42	Verde fino 2	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	27	39	43	Azul 2	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	40	44	Azul fino 2	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	28	41	45	Blanco 2	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	42	46	Blanco fino 2	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	–	47	Atenuador 3	000⇔255	0-100%
–	–	–	48	Atenuador 3 fino	000⇔255	0-100%
–	29	43	49	Rojo 3	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	44	50	Rojo fino 3	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	30	45	51	Verde 3	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	46	52	Verde fino 3	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	31	47	53	Azul 3	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	48	54	Azul fino 3	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	32	49	55	Blanco 3	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	50	56	Blanco fino 3	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	–	57	Atenuador 4	000⇔255	0-100%
–	–	–	58	Atenuador 4 fino	000⇔255	0-100%
–	33	51	59	Rojo 4	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	52	60	Rojo fino 4	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	34	53	61	Verde 4	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	54	62	Verde fino 4	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	35	55	63	Azul 4	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	56	64	Azul fino 4	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	36	57	65	Blanco 4	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	58	66	Blanco fino 4	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	–	67	Atenuador 5	000⇔255	0-100%
–	–	–	68	Atenuador 5 fino	000⇔255	0-100%
–	37	59	69	Rojo 5	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	60	70	Rojo fino 5	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0

B	S	A	T	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
–	38	61	71	Verde 5	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	62	72	Verde fino 5	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	39	63	73	Azul 5	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	64	74	Azul fino 5	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	40	65	75	Blanco 5	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	66	76	Blanco fino 5	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	–	77	Atenuador 6	000⇔255	0-100%
–	–	–	78	Atenuador 6 fino	000⇔255	0-100%
–	41	67	79	Rojo 6	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	68	80	Rojo fino 6	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	42	69	81	Verde 6	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	70	82	Verde fino 6	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	43	71	83	Azul 6	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	72	84	Azul fino 6	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	44	73	85	Blanco 6	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	74	86	Blanco fino 6	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	–	87	Atenuador 7	000⇔255	0-100%
–	–	–	88	Atenuador 7 fino	000⇔255	0-100%
–	45	75	89	Rojo 7	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	76	90	Rojo fino 7	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	46	77	91	Verde 7	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	78	92	Verde fino 7	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	47	79	93	Azul 7	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	80	94	Azul fino 7	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	48	81	95	Blanco 7	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	82	96	Blanco fino 7	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	–	97	Atenuador 8	000⇔255	0-100%
–	–	–	98	Atenuador 8 fino	000⇔255	0-100%
–	49	83	99	Rojo 8	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	84	100	Rojo fino 8	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	50	85	101	Verde 8	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	86	102	Verde fino 8	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	51	87	103	Azul 8	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	88	104	Azul fino 8	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	52	89	105	Blanco 8	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	90	106	Blanco fino 8	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	–	107	Atenuador 9	000⇔255	0-100%
–	–	–	108	Atenuador 9 fino	000⇔255	0-100%
–	53	91	109	Rojo 9	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	92	110	Rojo fino 9	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	54	93	111	Verde 9	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	94	112	Verde fino 9	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	55	95	113	Azul 9	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	96	114	Azul fino 9	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	56	97	115	Blanco 9	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	98	116	Blanco fino 9	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	–	117	Atenuador 10	000⇔255	0-100%
–	–	–	118	Atenuador 10 fino	000⇔255	0-100%
–	57	99	119	Rojo 10	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	100	120	Rojo fino 10	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0

B	S	A	T	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
–	58	101	121	Verde 10	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	102	122	Verde fino 10	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	59	103	123	Azul 10	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	104	124	Azul fino 10	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	60	105	125	Blanco 10	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	106	126	Blanco fino 10	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	–	127	Atenuador 11	000⇔255	0-100%
–	–	–	128	Atenuador 11 fino	000⇔255	0-100%
–	61	107	129	Rojo 11	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	108	130	Rojo fino 11	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	62	109	131	Verde 11	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	110	132	Verde fino 11	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	63	111	133	Azul 11	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	112	134	Azul fino 11	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	64	113	135	Blanco 11	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	114	136	Blanco fino 11	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	–	137	Atenuador 12	000⇔255	0-100%
–	–	–	138	Atenuador 12 fino	000⇔255	0-100%
–	65	115	139	Rojo 12	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	116	140	Rojo fino 12	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	66	117	141	Verde 12	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	118	142	Verde fino 12	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	67	119	143	Azul 12	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	120	144	Azul fino 12	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	68	121	145	Blanco 12	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	122	146	Blanco fino 12	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0

Valores “Dual Control Movement” (B: Basic [8 C.], S: Standard [20], A: Advanced [26])

B	S	A	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
1	1	1	**Desplazamiento Lateral**	000⇔255	0–100%
2	2	2	**Desplazamiento Lateral Fino**	000⇔255	0–100%
3	3	3	**Inclinación**	000⇔255	0–100%
4	4	4	**Inclinación Fina**	000⇔255	0–100%
–	5	5	**CTC**	000	Sin función
				001⇔255	Temperatura de color 2800 – 10000 K
–	6	6	**Macro de Color**	000	Sin función
				001⇔255	Macros de colores
–	7	7	**Gobo**	000⇔009	Sin función
				010⇔255	Gobos (indexado)
–	8	8	**Macro LED/ Programa automático**	000⇔015	Sin función
				016⇔135	Macros LED
				136⇔255	Programas automáticos
–	9	9	**Velocidad de Macro LED/Programa automático**	000⇔127	Rápida a lenta
				128	Mantener
				129⇔255	Lenta a rápida
–	10	10	**Macro LED Fade**	000⇔255	Rápida a lenta
–	11	11	**Macro de color de fondo**	000	Sin función
				001⇔255	Macros de colores de fondo
–	12	12	**Atenuador fondo**	000⇔255	0–100%
–	–	13	**Atenuador fino fondo**	000⇔255	0–100%
5	13	14	**Atenuador principal**	000⇔255	0–100%
–	–	15	**Atenuador fino principal**	000⇔255	0–100%
6	14	16	**Obturador**	000⇔019	Apagado
				020⇔024	Encendido
				025⇔064	Rápido a lento
				065⇔069	Encendido
				070⇔084	Encendido rápido, apagado lento, rápido a lento
				085⇔089	Encendido
				090⇔104	Encendido lento, apagado rápido, rápido a lento
				105⇔109	Encendido
				110⇔124	Aleatorio rápido a lento
				125⇔129	Encendido
				130⇔144	Encendido rápido aleatorio, apagado lento, rápido a lento
				145⇔149	Encendido
				150⇔164	Encendido lento aleatorio, apagado rápido, rápido a lento
				165⇔169	Encendido
				170⇔184	Pulso, rápido a lento
				185⇔189	Encendido
				190⇔204	Pulso aleatorio, rápido a lento
				205⇔209	Encendido
				210⇔224	*Fade in, fade out*, rápido a lento
				225⇔229	Encendido
				230⇔244	Pulso aleatorio, rápido a lento
				245⇔255	Encendido
7	15	17	**Zoom**	000⇔255	Estrecho a ancho

B	S	A	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
8	16	18	**Control**	000⇔009	Sin función
				010⇔014	Blackout panorámica/Inclinación
				015⇔019	Sin función (reservado para usos futuros)
				020⇔024	Modo de mezcla de color RGBW (adición)
				025⇔029	Modo de mezcla de color CMY (sustracción)
				030⇔049	Sin función (reservado para usos futuros)
				050⇔054	Reiniciar desplazamiento lateral
				055⇔059	Reiniciar inclinación
				060⇔064	Restablecer zoom
				065⇔069	Sin función (reservado para usos futuros)
				070⇔074	Reiniciar todo
				075⇔109	Sin función (reservado para usos futuros)
				110⇔114	Velocidad alta panorámica/Inclinación
				115⇔119	Velocidad baja panorámica/Inclinación
				120⇔124	Modo de ventilador lento
				125⇔129	Modo de ventilador al máximo
				130⇔134	Modo de ventilador automático
				135⇔139	Modo de atenuador rápido
				140⇔144	Modo de atenuador lento
				145⇔223	Sin función (reservado para usos futuros)
				224⇔231	“White mode” activo
				232⇔239	“White mode” desactivado
				240⇔255	Sin función (reservado para usos futuros)
–	17	19	**Rojo principal**	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	20	**Rojo fino principal**	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	18	21	**Verde principal**	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	22	**Verde fino principal**	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	19	23	**Azul principal**	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	24	**Azul fino principal**	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	20	25	**Blanco principal**	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	26	**Blanco fino principal**	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0

Valores “Dual Control Pixels” (B: Basic [36 Ch], S: Standard [48], A: Advanced [96])

B	S	A	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
1	1	1	Rojo 1	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	2	Rojo fino 1	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
2	2	3	Verde 1	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	4	Verde fino 1	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
3	3	5	Azul 1	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	6	Azul fino 1	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	4	7	Blanco 1	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	8	Blanco fino 1	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
4	5	9	Rojo 2	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	10	Rojo fino 2	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
5	6	11	Verde 2	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	12	Verde fino 2	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
6	7	13	Azul 2	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	14	Azul fino 2	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	8	15	Blanco 2	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	16	Blanco fino 2	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
7	9	17	Rojo 3	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	18	Rojo fino 3	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
8	10	19	Verde 3	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	20	Verde fino 3	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
9	11	21	Azul 3	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	22	Azul fino 3	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	12	23	Blanco 3	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	24	Blanco fino 3	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
10	13	25	Rojo 4	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	26	Rojo fino 4	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
11	14	27	Verde 4	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	28	Verde fino 4	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
12	15	29	Azul 4	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	30	Azul fino 4	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	16	31	Blanco 4	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	32	Blanco fino 4	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
13	17	33	Rojo 5	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	34	Rojo fino 5	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
14	18	35	Verde 5	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	36	Verde fino 5	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
15	19	37	Azul 5	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	38	Azul fino 5	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	20	39	Blanco 5	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	40	Blanco fino 5	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
16	21	41	Rojo 6	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	42	Rojo fino 6	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
17	22	43	Verde 6	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	44	Verde fino 6	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
18	23	45	Azul 6	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	46	Azul fino 6	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	24	47	Blanco 6	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	48	Blanco fino 6	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0

B	S	A	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
19	25	49	Rojo 7	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	50	Rojo fino 7	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
20	26	51	Verde 7	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	52	Verde fino 7	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
21	27	53	Azul 7	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	54	Azul fino 7	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	28	55	Blanco 7	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	56	Blanco fino 7	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
22	29	57	Rojo 8	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	58	Rojo fino 8	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
23	30	59	Verde 8	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	60	Verde fino 8	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
24	31	61	Azul 8	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	62	Azul fino 8	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	32	63	Blanco 8	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	64	Blanco fino 8	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
25	33	65	Rojo 9	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	66	Rojo fino 9	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
26	34	67	Verde 9	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	68	Verde fino 9	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
27	35	69	Azul 9	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	70	Azul fino 9	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	36	71	Blanco 9	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	72	Blanco fino 9	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
28	37	73	Rojo 10	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	74	Rojo fino 10	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
29	38	75	Verde 10	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	76	Verde fino 10	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
30	39	77	Azul 10	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	78	Azul fino 10	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	40	79	Blanco 10	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	80	Blanco fino 10	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
31	41	81	Rojo 11	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	82	Rojo fino 11	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
32	42	83	Verde 11	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	84	Verde fino 11	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
33	43	85	Azul 11	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	86	Azul fino 11	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	44	87	Blanco 11	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	88	Blanco fino 11	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
34	45	89	Rojo 12	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	90	Rojo fino 12	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
35	46	91	Verde 12	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	92	Verde fino 12	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
36	47	93	Azul 12	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	94	Azul fino 12	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	48	95	Blanco 12	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0
–	–	96	Blanco fino 12	000⇔255	Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0

À Propos de ce Manuel

Le manuel de référence (MR) du Maverick MK2 Wash reprend des informations de base sur ce produit notamment en matière de connexions, montage, options de menu et valeurs DMX. Téléchargez le Manuel d'Utilisation sur www.chauvetprofessional.com for pour de plus amples informations.

Clause de Non-Responsabilité

Les informations et caractéristiques contenues dans ce manuel sont sujettes à changement sans préavis.

GARANTIE LIMITÉE

VEUILLEZ VISITER NOTRE SITE INTERNET POUR CONSULTER LES MODALITÉES D'ENREGISTREMENT DE LA GARANTIE ET LES CONDITIONS GÉNÉRALES COMPLÈTES.
Pour les clients aux États-Unis et au Mexique : www.chauvetlighting.com/warranty-registration.
Pour les clients du Royaume-Uni, de la République d'Irlande, de la Belgique, des Pays-Bas, du Luxembourg, de la France et de l'Allemagne : www.chauvetlighting.eu/warranty-registration.
Chauvet garantit que cet appareil est exempt de défauts de matériaux et de fabrication dans des conditions normales d'utilisation, pendant la période spécifiée dans la garantie limitée complète consultable sur notre site Internet et sous réserve des exclusions et limitations qui y sont énoncées. Cette garantie ne s'applique qu'à l'acheteur initial du produit et n'est pas transférable. Pour exercer les droits prévus par cette garantie, vous devez fournir une preuve d'achat sous la forme d'un reçu de vente original d'un revendeur autorisé qui indique le nom du produit et la date d'achat. IL N'EXISTE AUCUNE AUTRE GARANTIE EXPRESSE OU IMPLICITE. Cette garantie vous confère des droits légaux spécifique. Vous pouvez également bénéficier d'autres droits qui varient selon les états et les pays. Cette garantie n'est valable qu'aux États-Unis, au Royaume-Uni, en République d'Irlande, en Belgique, aux Pays-Bas, au Luxembourg, en France, en Allemagne et au Mexique. Pour connaître les conditions de garantie dans d'autres pays, veuillez consulter votre revendeur local.

Consignes de Sécurité

- N'ouvrez PAS cet appareil. Il ne contient aucun composant susceptible d'être réparé par l'utilisateur.
- Ne regardez PAS la source lumineuse lorsque le produit fonctionne.
- Durant les périodes de non-utilisation, pour éviter tout usure inutile et pour prolonger la durée de vie, déconnectez-entièrement l'appareil en le débranchant de l'alimentation électrique ou en coupant le disjoncteur.
- ATTENTION: Lorsque l'appareil est transféré d'un environnement à température extrême à un autre (par exemple d'un camion froid vers une salle de bal chaude et humide), de la condensation peut se former sur les composants électriques internes. Pour éviter de causer des dommages, laissez l'appareil s'acclimater entièrement au milieu environnant avant de le mettre sous tension.
- ATTENTION : le boîtier de ce produit peut s'avérer brûlant lors du fonctionnement.
- Montez toujours ce produit dans un endroit bien ventilé, à au moins 50 cm (20 pouces) des surfaces adjacentes.
- Ne laissez AUCUNE source inflammable dans un rayon de 50 cm du produit lorsque celui-ci fonctionne.
- Utilisez TOUJOURS un câble de sécurité lorsque vous montez ce produit en hauteur.
- N'utilisez PAS cet appareil en extérieur ou tout autre endroit où de la poussière, une chaleur excessive, de l'eau ou de l'humidité pourrait en affecter le fonctionnement. (IP20)
- N'utilisez PAS cet appareil si le boîtier, les lentilles ou les câbles vous semblent endommagés.
- Ne connectez ce produit NI à un gradateur NI à un rhéostat.
- Connectez UNIQUEMENT cet appareil à un circuit protégé et relié à la terre.
- N'utilisez QUE les lyres de suspension ou les poignées pour transporter cet appareil. Ne transportez jamais cet appareil par sa lyre asservie.
- En cas de sérieux problèmes de fonctionnement, arrêtez le système immédiatement.
- La température ambiante maximale doit être de 113° F (45° C). Ne le faites pas fonctionner à des températures plus élevées.

Contact

En dehors des États-Unis, du Royaume-Uni, de l'Irlande, du Benelux, de la France, de l'Allemagne, ou du Mexique, contactez votre fournisseur si vous avez besoin d'assistance ou pour retourner un appareil. Référez-vous à Contact Us à la fin de ce MdR pour obtenir des informations pour nous contacter.

Ce Qui est Compris

- Maverick MK2 Wash
- Un cordon d'alimentation Seetronic Powerkon
- 2 fixations Omega sans matériel de montage
- Un manuel de référence

Alimentation CA

Cet appareil est doté d'une alimentation universelle prenant en charge toute tension d'entrée comprise entre 100 et 240 VCA, 50/60 Hz.

Durant les périodes de non-utilisation, pour éviter tout usure inutile et pour prolonger la durée de vie, déconnectez-entièrement l'appareil en le débranchant de l'alimentation électrique ou en coupant le disjoncteur.

Connexion Électrique

Il est possible connecter jusq'á 2 Maverick MK2 Wash à 100 V ou 120 V, ou 5 produits à 208 V, 230 V ou 240 V. Ne dépassez jamais ce nombre. Les cordons d'alimentation peuvent être achetés séparément.

Prise CA

Connexion	Câble (États-Unis)	Câble (Europe)	Couleur de la vis
Conducteur CA	Noir	Marron	Jaune/Cuivré
Neutre CA	Blanc	Bleu	Argenté
Terre CA	Vert/Jaune	Vert/Jaune	Vert

Remplacement du Fusible

1. Débranchez l'appareil de l'alimentation.
2. À l'aide d'un tournevis à tête plate, dévissez le couvercle du porte-fusible du boîtier.
3. Retirez le fusil obsolète et remplacez-le par un fusible en bon état de même type et ampérage.
4. Revissez le couvercle du porte-fusible et rebranchez l'unité.

Connexions du signal

Vous pouvez relier le Maverick MK2 Wash à un contrôleur ou à un logiciel de contrôle à l'aide d'une connexion DMX, une connexion Ethernet ou les deux à la fois. En cas d'utilisation du Maverick MK2 Wash conjointement avec d'autres appareils compatibles avec les protocoles Art-Net™, sACN ou Kling-Net, vous gardez le contrôle individuel sur un même réseau. Veuillez consulter le manuel d'utilisation pour plus d'informations sur la connexion et la configuration de l'appareil avec ces signaux.

Personnalités de contrôle

Le Maverick MK2 Wash utilise les protocoles DMX, Art-Net™, sACN, WDMX et Kling-Net pour ses personnalités de contrôle :

Single Control	Dual Control Movement	Dual Control Pixels
Basic (20-canal)	**Basic** (8-canal)	**Basic** (36-canal)
Standard (68-canal)	**Standard** (20-canal)	**Standard** (48-canal)
Advanced (122-canal)	**Advanced** (26-canal)	**Advanced** (96-canal)
Tour (146-canal)	Utilise DMX, Art-Net™, ou sACN	Utilise DMX, Art-Net™, sACN, ou Kling-Net
Utilise DMX, Art-Net™, sACN, ou WDMX		

Connexion DMX

Le Maverick MK2 Wash fonctionnera conjointement avec un jeu d'orgues DMX doté d'une connexion de donnée DMX à 3 ou 5 broches. Une introduction au DMX est à votre disposition sur www.chauvetprofessional.com.

Connexion Art-Net™

Art-Net™ est un protocole Ethernet par TCP/IP qui permet de transférer de grandes quantités de données DMX512 en utilisant une connexion etherCON RJ45 sur un grand réseau. Une introduction au protocole Art-Net™ est disponible sur le site internet www.chauvetprofessional.com. Chauvet Professional recommande d'utiliser le mode Unicast pour de meilleurs résultats.
Art-Net™ conçu et droit d'auteur par Artistic Licence Holdings Ltd.

Connexion sACN

Également appelé ANSI E1.31, le streaming ACN est un protocole Ethernet qui utilise les couches et le formatage de l'Architecture for Control Networks pour transporter des données DMX512 par IP ou tout autre réseau compatible ACN.

Connexion Kling-Net

Kling-Net est un protocole réseau qui permet la configuration automatique des appareils d'affichage en utilisant une connexion Ethernet etherCON RJ45. Référez-vous au manuel du logiciel ArKaos pour des instructions détaillées sur la programmation de cet appareil.

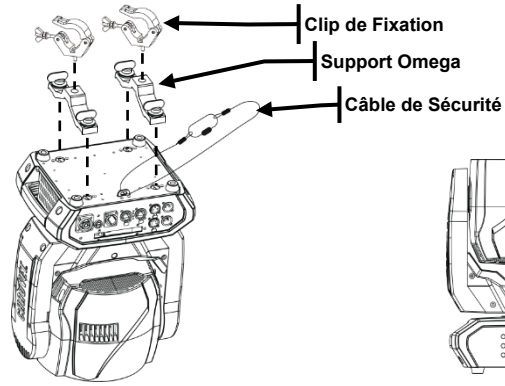
Pour un fonctionnement sans problème, le protocole ArKaos Kling-Net nécessite l'utilisation d'une carte réseau Ethernet gigabit (1000 Mbps) et d'un routeur.

Le protocole ArKaos Kling-Net permet uniquement de faire fonctionner les modes Standard Pixel ou Basic Pixel.

Montage

Avant de monter cet appareil, lisez et assimilez les Consignes de Sécurité. Utilisez au moins deux points de montage pour cet appareil. Veillez à ce que les fixations sont capables de supporter le poids de l'unité. Découvrez notre gamme de fixations Chauvet sur http://trusst.com/products/.

Diagramme de Montage de l'Appareil



Montage en Hauteur

Montage au Sol

Panneau de commande tactile

Le Maverick MK2 Wash est équipé d'un affichage avec un écran tactile ainsi que de 6 boutons de commande. L'écran tactile peut être verrouillé et calibré via l'option **Setup** (paramétrage) du menu.

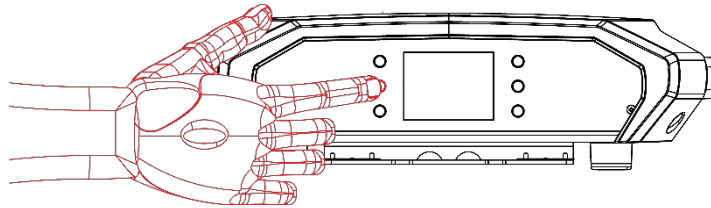
Description du Tableau de Commandes

Bouton	Fonction
⇧	Permet de naviguer vers le haut dans la liste du menu ou d'incrémenter une valeur numérique dans une fonction
≡	Permet de sortir du menu ou de la fonction en cours
⇩	Permet de naviguer vers le bas dans la liste du menu ou de décrémenter une valeur numérique dans une fonction
⇦	Permet de se déplacer vers la gauche dans le menu
↵	Active l'entrée de menu actuellement affichée ou confirme la valeur actuellement sélectionnée pour la fonction en cours de sélection
⇨	Permet de se déplacer vers la droite dans le menu

En mode Dual Control (contrôle double), les protocoles Movement (déplacement) et Pixel ne peuvent pas être identiques.

Affichage à piles

Appuyez sur la touche et maintenez-la enfoncée jusqu'à ce que l'écran du menu apparaisse (environ 15 secondes).



Plan du Menu

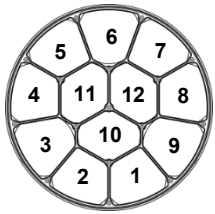
Niveaux de Programmation						Description
Control Settings						**Control Settings Niveau Principal**
Control Settings	**Single Control**	**DMX**	**Personality**	**Basic**		Définir la personnalité DMX, parmi : Basique (20CH), Standard (68CH) Avancée (122CH) ou Tour (146CH)
				Standard		
				Tour		
				Advanced		
			Start Address	**001–512**		Définir l'adresse DMX de départ
		ArtNet	**Personality**	**Basic**		Définir la personnalité Art-Net™, parmi : Basique (20CH), Standard (68CH) Avancée (122CH) ou Tour (146CH)
				Standard		
				Advanced		
				Tour		
			Start Address	**001–512**		Définir l'adresse Art-Net™ de départ
			Universe	**0–254**		Définir l'univers Art-Net™
		sACN	**Personality**	**Basic**		Définir la personnalité sACN, parmi : Basique (20CH), Standard (68CH) Avancée (122CH) ou Tour (146CH)
				Standard		
				Advanced		
				Tour		
			Start Address	**001–512**		Définir l'adresse sACN de départ
			Universe	**0–255**		Définir l'univers sACN
		WDMX	**Personality**	**Basic**		Définir la personnalité WDMX, parmi : Basique (20CH), Standard (68CH) Avancée (122CH) ou Tour (146CH)
				Standard		
				Advanced		
				Tour		
			Start Address	**001–512**		Définir l'adresse WDMX de départ
	Dual Control	**Movement**	**DMX**	**Personality**	**Basic**	Définir la personnalité DMX, parmi : Basique (8CH), Standard (20CH) Avancée (26CH) ou Tour (146CH)
					Standard	
					Advanced	
				Start Address	**001–512**	Définir l'adresse DMX de départ
			ArtNet	**Personality**	**Basic**	Définir la personnalité Art-Net™, parmi : Basique (8CH), Standard (20CH), Avancée (26CH) ou Tour (146CH)
					Standard	
					Advanced	
				Start Address	**001–512**	Définir l'adresse Art-Net™ de départ
				Universe	**0–254**	Définir l'univers Art-Net™
			sACN	**Personality**	**Basic**	Définir la personnalité sACN, parmi : Basique (8CH), Standard (20CH), Avancée (26CH) ou Tour (146CH)
					Standard	
					Advanced	
				Start Address	**001–512**	Définir l'adresse sACN de départ
				Universe	**0–255**	Définir l'univers sACN
		Pixels	**DMX**	**Personality**	**Basic**	Définir la personnalité DMX, parmi : Basique (36CH), Standard (48CH), Avancée (96CH) ou Tour (146CH)
					Standard	
					Advanced	
				Start Address	**001–512**	Définir l'adresse DMX de départ
			ArtNet	**Personality**	**Basic**	Définir la personnalité Art-Net™, parmi : Basique (36CH), Standard (48CH), Avancée (96CH) ou Tour (146CH)
					Standard	
					Advanced	
				Start Address	**001–512**	Définir l'adresse Art-Net™ de départ
				Universe	**0–254**	Définir l'univers Art-Net™
			sACN	**Personality**	**Basic**	Définir la personnalité sACN, parmi : Basique (36CH), Standard (48CH) ou Avancée (96CH) ou Tour (146CH)
					Standard	
					Advanced	
				Start Address	**001–512**	Définir l'adresse sACN de départ
				Universe	**0–255**	Définir l'univers sACN
			KlingNet	**Personality**	**Basic**	Définir la personnalité Kling-Net, parmi : Basique (36CH) ou Standard (48CH)
					Standard	

Niveaux de Programmation				Description
Test Mode				Test Mode Niveau Principal
Test Mode	**Auto test**			Test automatique de toutes les fonctions
Test Mode	**Manual test**	**Pan**	**000–255**	Contrôler et tester manuellement chaque paramètre depuis le panneau de commande
		Tilt		
		P/T Speed		
		Red		
		Green		
		Blue		
		White		
		CTC		
		Color		
		Pattern		
		LED Macro		
		LED Ma. Speed		
		LED Ma. Fade		
		Background		
		Background Dim.		
		Dimmer		
		Shutter		
		Function		
		Zoom		
Setup				**Setup Niveau Principal**
Setup	**Network Settings**	**IP Mode**	**Manual**	Réglage manuel de l'adresse IP
			DHCP	L'adresse IP est définie par le réseau
			Static	L'adresse IP est définie par l'appareil
		Ip	_ _ _._ _ _.__ _._ _ _	Réglage de l'adresse IP en mode manuel
		SubMask	_ _ _.__ _ _.__ _.__ _ _ _	Réglage du masque de sous-réseau en mode manuel
	Pan Reverse	**NO**		Fonctionnement normal du pan
		YES		Fonctionnement inversé du pan
	Tilt Reverse	**NO**		Fonctionnement normal du tilt
		YES		Fonctionnement inversé du tilt
	Zoom Reverse	**NO**		Zoom normal
		YES		Zoom inverse
	Screen Reverse	**NO**		L'écran s'affiche à normal
		YES		L'écran s'affiche à l'envers
		AUTO		Orientation automatique de l'écran
	Pan Angle	**540**		Plage d'angle de pan : 540°
		360		Plage d'angle de pan : 360°
		180		Plage d'angle de pan : 180°
	Tilt Angle	**270**		Plage d'angle de tilt : 270°
		180		Plage d'angle de tilt : 180°
		90		Plage d'angle de tilt : 90°
	BL. O. P/T Move	**NO**		Pas de noir général pendant le pan/tilt
		YES		Noir général pendant le pan/tilt
	Calibration	**NO**		Conserver les paramètres actuels
		YES		Calibration de l'écran tactile
	Touchscreen Lock	**NO**		L'écran réponds au toucher
		YES		L'écran ne réponds pas au toucher
	Lock Screen	**NO**		Boutons de verrouillage et écran tactile Mot de Passe : 0920
		YES		
	Swap XY	**NO**		Ne pas permuter le pan et le tilt
		YES		Le tilt contrôle le pan et inversement
	XY Mode	**Slow**		Pan et tilt lents
		Fast		Pan et tilt rapides

Niveaux de Programmation				Description
Setup (suite)				**Setup Niveau Principal** (suite)
Setup (suite)	**WDMX Reset**	**NO**		Ne pas réinitialiser le WDMX
		YES		Réinitialiser le WDMX
	Backlight Timer	**30S**		L'affichage s'éteint après 30 secondes
		1M		L'affichage s'éteint après 1 minute
		5M		L'affichage s'éteint après 5 minutes
		ON		L'affichage reste allumé
	Loss of Data	**Hold**		Conservation du dernier signal reçu
		Close		Extinction de l'unité
	Fans	**Auto**		La vitesse du ventilateur s'adapte à la température de l'appareil
		Full		La vitesse du ventilateur est réglée sur la vitesse haute
		ECO		Mode silencieux
	C Mixing Mode	**RGBW**		Mélange de couleur additif (0-100%)
		CMY		Mélange de couleur soustractif (100-0%)
	Dimmer Curve	**Linear**		Définir la courbe de gradation
		Square		
		I Squa		
		SCurve		
	Dimmer Speed	**Smooth**		Modifier la vitesse de gradation
		Fast		
	PWM Options	**600Hz**		Sélectionne la fréquence de sortie MLI
		1200Hz		
		2000Hz		
		4000Hz		
		6000Hz		
		15000Hz		
	Calibrated White	**ON**		Balance des blancs calibrée
		OFF		Utilise les valeurs de sortie maximales
		Custom		Utilise la balance des blancs personnalisée
	White Balance	**Red**	**000–255**	Définir la valeur maximum de LED rouge
		Green		Définir la valeur maximum de LED verte
		Blue		Définir la valeur maximum de LED bleue
		White		Définir la valeur maximum de LED blanche
	Color Balance	**Red**	**100–255**	Définir la valeur maximum de LED rouge
		Green		Définir la valeur maximum de LED verte
		Blue		Définir la valeur maximum de LED bleue
		White		Définir la valeur maximum de LED blanche
	Preset Select	**PRESET A**		Options de menu des préréglages enregistrés
		PRESET B		
		PRESET C		
	Preset Sync	**NO**		Permet de transférer les options de menu des préréglages enregistrés vers d'autres appareils Maverick MK2 Wash de la chaîne DMX en guirlande
		YES		
	Reset Function	**Pan/Tilt**	**NO**	Réinitialiser chaque fonction de manière individuelle ou toutes les fonctions à partir du démarrage
			YES	
		Zoom	**NO**	
			YES	
		All	**NO**	
			YES	
	Factory Settings	**NO**		Réinitialisation aux paramètres par défaut d'usine
		YES		

Niveaux de Programmation				Description
Sys Info				**Sys Info Niveau Principal**
Sys Info	**Fixture Information**	**Ver**	**V_._**	Affiche la version du micrologiciel
		Running Mode	**_ _ _**	Affiche le mode d'exécution actuel
		Address	**_ _ _**	Affiche l'adresse de départ actuelle
		Temperature	**_ _**	Affiche la température actuelle de l'appareil en °C
		Fixture Hours	**_ _ _ _ _**	Affiche le nombre d'heure pendant lequel l'appareil est resté allumé
		Ip	**_ _ _._ _ _._ _ _._ _ _**	Affiche l'adresse IP actuelle
		SubMask	**_ _ _._ _ _._ _ _._ _ _**	Affiche le masque de sous-réseau actuel
		MAC	**_ _._ _._ _._ _._ _._ _**	Affiche l'adresse MAC actuelle
		LED Hours	**_ _ _ _ _**	Affiche le nombre d'heure pendant lequel les LED est resté allumé
	Fan Information	**Head Fan1 Speed**	**_ _ _ _ _**	Affiche la vitesse des ventilateurs de tête en tr/min
		Head Fan2 Speed	**_ _ _ _ _**	
	Error Information	**No Error!***		Affiche n'importe erreurs ou "No Error!"
	Channel Information	**Frequency**	**_ _ _**	Affiche toutes les valeurs actuelles des signaux en entrée, 000 à 255
		Pan		
		Pan Fine		
		Tilt		
		Tilt Fine		
		CTC		
		Color		
		Pattern		
		LED Macro		
		LED Ma. Speed		
		LED Ma. Fade		
		Background		
		Background Dim.		
		Bg. Dim. Fine		
		Dimmer		
		Dimmer Fine		
		Shutter		
		Zoom		
		Function		
		Red (all, **1–12**)		
		Red Fine (all, **1–12**)		
		Green (all, **1–12**)		
		Green Fine (all, **1–12**)		
		Blue (all, **1–12**)		
		Blue Fine (all, **1–12**)		
		White (all, **1–12**)		
		White Fine (all, **1–12**)		

Zones pour le contrôle de pixels



Valeurs “Single Control” (B: Basic [20 C.], S: Standard [68], A: Advanced [122], T: Tour [146])

B	S	A	T	Fonction	Valeur	Pourcentage/Paramétrage
1	1	1	1	Pan	000⇔255	0–100%
2	2	2	2	Pan fin	000⇔255	0–100%
3	3	3	3	Tilt	000⇔255	0–100%
4	4	4	4	Tilt fin	000⇔255	0–100%
5	5	5	5	CTC	000	No Function (pas de fonction)
					001⇔255	Température de couleur de 2800 à 10000 K
6	6	6	6	Color (couleur)	000	No Function (pas de fonction)
					001⇔255	Macros de couleurs
7	7	7	7	Gobo	000⇔009	Pas de fonction
					010⇔255	Gobos (indexé)
8	8	8	8	Macro LED / programme automatique	000⇔015	Aucune fonction
					016⇔135	Macros LED
					136⇔255	Programmes automatiques
9	9	9	9	Vitesse pour macro LED / programme automatique	000⇔127	Lent à rapide
					128	Hold (attente)
					129⇔255	Lent à rapide
10	10	10	10	Décalage interne LED	000⇔255	Lent à rapide
11	11	11	11	Background Color (couleur de l'arrière plan)	000	Aucune fonction
					001⇔002	Blanc 2700K(R=156, G=118, B=0, W=63)
					003⇔004	Blanc 3200K(R=156, G=141, B=5, W=89)
					005⇔006	Blanc 4200K(R=156, G=141, B=14, W=255)
					007⇔008	Blanc 5600K(R=156, G=207, B=54, W=255)
					009⇔010	Blanc 8000K(R=130, G=255, B=96, W=255)
					011	Bleu（R=0, G=0, B=255, W=0）
					012⇔048	R=0, G+, B=255, W=0
					049	Cyan（R=0, G=255, B=255, W=0）
					050⇔086	R=0, G=255, B-, W=0
					087	Vert（R=0, G=255, B=0, W=0）
					088⇔124	R+, G=255, B=0, W=0
					125	Jaune（R=255, G=255, B=0, W=0）
					126⇔162	R=255, G-, B=0, W=0
					163	Rouge（R=255, G=0, B=0, W=0）
					164⇔200	R=255, G=0, B+, W=0
					201	Violet（R=255, G=0, B=255, W=0）
					202⇔238	R+, G=0, B=255, W=0
					239	Bleu（R=0, G=0, B=255, W=0）
					240⇔247	Changement de couleur, rapide à lent
					248⇔255	Saut de couleur, rapide à lent

B	S	A	T	Fonction	Valeur	Pourcentage/Paramétrage
12	**12**	**12**	**12**	**Gradateur BC**	000⇔255	0–100%
–	**–**	**13**	**13**	**Gradateur BC fin**	000⇔255	0–100%
13	**13**	**14**	**14**	**Gradateur principal**	000⇔255	0–100%
–	**–**	**15**	**15**	**Gradateur fin principal**	000⇔255	0-100%
14	**14**	**16**	**16**	**Obturateur**	000⇔019	Arrêt
					020⇔024	Marche
					025⇔064	Rapide à lent
					065⇔069	Marche
					070⇔084	Marche rapide, arrêt lent, rapide à lent
					085⇔089	Marche
					090⇔104	Marche lente, arrêt rapide, rapide à lent
					105⇔109	Marche
					110⇔124	Aléatoire, rapide à lent
					125⇔129	Marche
					130⇔144	Marche rapide aléatoire, arrêt lent, rapide à lent
					145⇔149	Marche
					150⇔164	Marche lente aléatoire, arrêt rapide, rapide à lent
					165⇔169	Marche
					170⇔184	Pulsation, rapide à lent
					185⇔189	Marche
					190⇔204	Pulsation aléatoire, rapide à lent
					205⇔209	Marche
					210⇔224	Ouverture et fermeture en fondu, rapide à lent
					225⇔229	Marche
					230⇔244	Pulsation aléatoire, rapide à lent
					245⇔255	Marche
15	**15**	**17**	**17**	**Zoom**	000⇔255	Étroit à large
16	**16**	**18**	**18**	**Contrôle**	000⇔009	Aucune fonction
					010⇔014	Noir général pendant le balayage/basculement
					015⇔019	Aucune fonction (réservé pour utilisation future)
					020⇔024	Mode de mélange de couleur RGBW (en ajout)
					025⇔029	Mode de mélange de couleur CMY (en soustraction)
					030⇔049	Aucune fonction (réservé pour utilisation future)
					050⇔054	Réinitialisation du balayage
					055⇔059	Réinitialisation du basculement
					060⇔064	Réinitialisation zoom
					065⇔069	Aucune fonction (réservé pour utilisation future)
					070⇔074	Réinitialisation totale
					075⇔109	Aucune fonction (réservé pour utilisation future)
					110⇔114	Vitesse rapide de balayage/basculement
					115⇔119	Vitesse lente de balayage/basculement
					120⇔124	Mode de vitesse ventilateur lente
					125⇔129	Mode de vitesse ventilateur plein régime
					130⇔134	Mode de vitesse ventilateur automatique
					135⇔139	Mode de vitesse de gradation rapide
					140⇔144	Mode de vitesse de gradation lente
					145⇔223	Aucune fonction (réservé pour utilisation future)
					224⇔231	« White Mode » actif
					232⇔239	« White Mode » désactivé
					240⇔255	Aucune fonction (réservé pour utilisation future)
17	**17**	**19**	**19**	**Rouge principal**	000⇔255	0–100%
–	**–**	**20**	**20**	**Rouge principal fin**	000⇔255	0–100%

B	S	A	T	Fonction	Valeur	Pourcentage/Paramétrage
18	18	21	21	Vert principal	000⇔255	0–100%
–	–	22	22	Vert fin principal	000⇔255	0–100%
19	19	23	23	Bleu principal	000⇔255	0–100%
–	–	24	24	Bleu fin principal	000⇔255	0–100%
20	20	25	25	Blanc principal	000⇔255	0–100%
–	–	26	26	Blanc fin principal	000⇔255	0–100%
–	–	–	27	Gradateur 1	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	–	28	Gradateur fin 1	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	21	27	29	Rouge 1	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	28	30	Rouge fin 1	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	22	29	31	Vert 1	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	30	32	Vert fin 1	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	23	31	33	Bleu 1	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	32	34	Bleu fin 1	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	24	33	35	Blanc 1	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	34	36	Blanc fin 1	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	–	37	Gradateur 2	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	–	38	Gradateur fin 2	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	25	35	39	Rouge 2	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	36	40	Rouge fin 2	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	26	37	41	Vert 2	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	38	42	Vert fin 2	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	27	39	43	Bleu 2	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	40	44	Bleu fin 2	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	28	41	45	Blanc 2	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	42	46	Blanc fin 2	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	–	47	Gradateur 3	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	–	48	Gradateur fin 3	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	29	43	49	Rouge 3	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	44	50	Rouge fin 3	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	30	45	51	Vert 3	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	46	52	Vert fin 3	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	31	47	53	Bleu 3	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	48	54	Bleu fin 3	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	32	49	55	Blanc 3	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	50	56	Blanc fin 3	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	–	57	Gradateur 4	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	–	58	Gradateur fin 4	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	33	51	59	Rouge 4	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	52	60	Rouge fin 4	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	34	53	61	Vert 4	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	54	62	Vert fin 4	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	35	55	63	Bleu 4	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	56	64	Bleu fin 4	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	36	57	65	Blanc 4	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	58	66	Blanc fin 4	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	–	67	Gradateur 5	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	–	68	Gradateur fin 5	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	37	59	69	Rouge 5	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	60	70	Rouge fin 5	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0

B	S	A	T	Fonction	Valeur	Pourcentage/Paramétrage
–	38	61	71	Vert 5	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	62	72	Vert fin 5	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	39	63	73	Bleu 5	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	64	74	Bleu fin 5	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	40	65	75	Blanc 5	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	66	76	Blanc fin 5	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	–	77	Gradateur 6	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	–	78	Gradateur fin 6	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	41	67	79	Rouge 6	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	68	80	Rouge fin 6	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	42	69	81	Vert 6	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	70	82	Vert fin 6	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	43	71	83	Bleu 6	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	72	84	Bleu fin 6	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	44	73	85	Blanc 6	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	74	86	Blanc fin 6	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	–	87	Gradateur 7	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	–	88	Gradateur fin 7	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	45	75	89	Rouge 7	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	76	90	Rouge fin 7	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	46	77	91	Vert 7	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	78	92	Vert fin 7	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	47	79	93	Bleu 7	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	80	94	Bleu fin 7	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	48	81	95	Blanc 7	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	82	96	Blanc fin 7	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	–	97	Gradateur 8	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	–	98	Gradateur fin 8	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	49	83	99	Rouge 8	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	84	100	Rouge fin 8	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	50	85	101	Vert 8	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	86	102	Vert fin 8	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	51	87	103	Bleu 8	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	88	104	Bleu fin 8	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	52	89	105	Blanc 8	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	90	106	Blanc fin 8	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	–	107	Gradateur 9	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	–	108	Gradateur fin 9	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	53	91	109	Rouge 9	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	92	110	Rouge fin 9	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	54	93	111	Vert 9	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	94	112	Vert fin 9	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	55	95	113	Bleu 9	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	96	114	Bleu fin 9	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	56	97	115	Blanc 9	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	98	116	Blanc fin 9	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	–	117	Gradateur 10	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	–	118	Gradateur fin 10	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	57	99	119	Rouge 10	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	100	120	Rouge fin 10	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0

B	S	A	T	Fonction	Valeur	Pourcentage/Paramétrage
–	58	101	121	**Vert 10**	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	102	122	**Vert fin 10**	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	59	103	123	**Bleu 10**	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	104	124	**Bleu fin 10**	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	60	105	125	**Blanc 10**	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	106	126	**Blanc fin 10**	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	–	127	**Gradateur 11**	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	–	128	**Gradateur fin 11**	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	61	107	129	**Rouge 11**	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	108	130	**Rouge fin 11**	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	62	109	131	**Vert 11**	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	110	132	**Vert fin 11**	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	63	111	133	**Bleu 11**	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	112	134	**Bleu fin 11**	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	64	113	135	**Blanc 11**	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	114	136	**Blanc fin 11**	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	–	137	**Gradateur 12**	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	–	138	**Gradateur fin 12**	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	65	115	139	**Rouge 12**	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	116	140	**Rouge fin 12**	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	66	117	141	**Vert 12**	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	118	142	**Vert fin 12**	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	67	119	143	**Bleu 12**	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	120	144	**Bleu fin 12**	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	68	121	145	**Blanc 12**	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	122	146	**Blanc fin 12**	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0

Valeurs “Dual Control Movement” (B: Basic [8 Ch], S: Standard [20], A: Advanced [26])

B	S	A	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
1	1	1	Pan	000⇔255	0–100%
2	2	2	Pan fin	000⇔255	0–100%
3	3	3	Tilt	000⇔255	0–100%
4	4	4	Tilt fin	000⇔255	0–100%
–	5	5	CTC	000	Pas de fonction
				001⇔255	Température de couleur de 2800 à 10000 K
–	6	6	Macro de Couleur	000	Pas de fonction
				001⇔255	Macros de couleurs
–	7	7	Gobo	000⇔009	Pas de fonction
				010⇔255	Gobos (indexé)
–	8	8	Macro LED/ Programme automatique	000⇔015	Pas de fonction
				016⇔135	Macros LED
				136⇔255	Programmes automatique
–	9	9	Vitesse de Macro LED/Programme automatique	000⇔127	Rapide à lent
				128	Maintenir
				129⇔255	Lent à rapide
–	10	10	Macro LED Fondu	000⇔255	Rapide à lent
–	11	11	Macro de couleur de l'Arrière-plan	000	Pas de fonction
				001⇔255	Macros de couleurs de l'Arrière-plan
–	12	12	Gradateur de l'Arrière-plan	000⇔255	0–100%
–	–	13	Gradateur fin de l'Arrière-plan	000⇔255	0–100%
5	13	14	Gradateur principal	000⇔255	0–100%
–	–	15	Gradateur fin principal	000⇔255	0–100%
6	14	16	Obturateur	000⇔019	Arrêt
				020⇔024	Marche
				025⇔064	Rapide à lent
				065⇔069	Marche
				070⇔084	100-0%, rapide à lent
				085⇔089	Marche
				090⇔104	0-100%, rapide à lent
				105⇔109	Marche
				110⇔124	Aléatoire, rapide à lent
				125⇔129	Marche
				130⇔144	100-0% aléatoire, rapide à lent
				145⇔149	Marche
				150⇔164	0-100% aléatoire, rapide à lent
				165⇔169	Marche
				170⇔184	Pulsation, rapide à lent
				185⇔189	Marche
				190⇔204	Pulsation aléatoire, rapide à lent
				205⇔209	Marche
				210⇔224	Ouverture et fermeture en fondu, rapide à lent
				225⇔229	Marche
				230⇔244	Pulsation aléatoire, rapide à lent
				245⇔255	Marche
7	15	17	Zoom	000⇔255	Étroit à large

B	S	A	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
8	16	18	Contrôle	000⇔009	Pas de fonction
				010⇔014	Noir général pendant le balayage/basculement
				015⇔019	Aucune fonction (réservé pour utilisation future)
				020⇔024	Mode de mélange de couleur RGBW (en ajout)
				025⇔029	Mode de mélange de couleur CMY (en soustraction)
				030⇔049	Aucune fonction (réservé pour utilisation future)
				050⇔054	Réinitialisation du balayage
				055⇔059	Réinitialisation du basculement
				060⇔064	Réinitialisation du zoom
				065⇔069	Aucune fonction (réservé pour utilisation future)
				070⇔074	Réinitialisation totale
				075⇔109	Aucune fonction (réservé pour utilisation future)
				110⇔114	Vitesse rapide de balayage/basculement
				115⇔119	Vitesse lente de balayage/basculement
				120⇔124	Mode de vitesse ventilateur lente
				125⇔129	Mode de vitesse ventilateur plein régime
				130⇔134	Mode de vitesse ventilateur automatique
				135⇔139	Mode de vitesse de gradation rapide
				140⇔144	Mode de vitesse de gradation lente
				145⇔223	Aucune fonction (réservé pour utilisation future)
				224⇔231	« White Mode » actif
				232⇔239	« White Mode » désactivé
				240⇔255	Aucune fonction (réservé pour utilisation future)
–	17	19	Rouge principal	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	20	Rouge principal fin	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	18	21	Vert principal	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	22	Vert principal fin	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	19	23	Bleu principal	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	24	Bleu principal fin	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	20	25	Blanc principal	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	26	Blanc principal fin	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0

Valeurs “Dual Control Pixels” (B: Basic [36 Ch], S: Standard [48], A: Advanced [96])

B	S	A	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
1	1	1	Rouge 1	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	2	Rouge Fin 1	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
2	2	3	Vert 1	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	4	Vert Fin 1	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
3	3	5	Bleu 1	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	6	Bleu Fin 1	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	4	7	Blanc 1	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	8	Blanc Fin 1	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
4	5	9	Rouge 2	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	10	Rouge Fin 2	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
5	6	11	Vert 2	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	12	Vert Fin 2	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
6	7	13	Bleu 2	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	14	Bleu Fin 2	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	8	15	Blanc 2	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	16	Blanc Fin 2	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
7	9	17	Rouge 3	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	18	Rouge Fin 3	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
8	10	19	Vert 3	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	20	Vert Fin 3	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
9	11	21	Bleu 3	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	22	Bleu Fin 3	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	12	23	Blanc 3	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	24	Blanc Fin 3	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
10	13	25	Rouge 4	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	26	Rouge Fin 4	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
11	14	27	Vert 4	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	28	Vert Fin 4	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
12	15	29	Bleu 4	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	30	Bleu Fin 4	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	16	31	Blanc 4	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	32	Blanc Fin 4	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
13	17	33	Rouge 5	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	34	Rouge Fin 5	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
14	18	35	Vert 5	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	36	Vert Fin 5	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
15	19	37	Bleu 5	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	38	Bleu Fin 5	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	20	39	Blanc 5	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	40	Blanc Fin 5	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
16	21	41	Rouge 6	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	42	Rouge Fin 6	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
17	22	43	Vert 6	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	44	Vert Fin 6	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
18	23	45	Bleu 6	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	46	Bleu Fin 6	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	24	47	Blanc 6	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	48	Blanc Fin 6	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0

B	S	A	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
19	25	49	Rouge 7	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	50	Rouge Fin 7	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
20	26	51	Vert 7	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	52	Vert Fin 7	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
21	27	53	Bleu 7	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	54	Bleu Fin 7	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	28	55	Blanc 7	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	56	Blanc Fin 7	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
22	29	57	Rouge 8	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	58	Rouge Fin 8	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
23	30	59	Vert 8	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	60	Vert Fin 8	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
24	31	61	Bleu 8	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	62	Bleu Fin 8	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	32	63	Blanc 8	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	64	Blanc Fin 8	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
25	33	65	Rouge 9	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	66	Rouge Fin 9	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
26	34	67	Vert 9	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	68	Vert Fin 9	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
27	35	69	Bleu 9	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	70	Bleu Fin 9	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	36	71	Blanc 9	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	72	Blanc Fin 9	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
28	37	73	Rouge 10	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	74	Rouge Fin 10	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
29	38	75	Vert 10	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	76	Vert Fin 10	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
30	39	77	Bleu 10	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	78	Bleu Fin 10	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	40	79	Blanc 10	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	80	Blanc Fin 10	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
31	41	81	Rouge 11	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	82	Rouge Fin 11	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
32	42	83	Vert 11	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	84	Vert Fin 11	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
33	43	85	Bleu 11	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	86	Bleu Fin 11	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	44	87	Blanc 11	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	88	Blanc Fin 11	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
34	45	89	Rouge 12	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	90	Rouge Fin 12	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
35	46	91	Vert 12	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	92	Vert Fin 12	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
36	47	93	Bleu 12	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	94	Bleu Fin 12	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	48	95	Blanc 12	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0
–	–	96	Blanc Fin 12	000⇔255	Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0

Over deze handleiding

De Maverick MK2 Wash Beknopte Handleiding bevat basisinformatie over het product, zoals aansluiting, montage, menu-opties en DMX-waarden. Download de gebruikershandleiding op www.chauvetprofessional.com voor meer informatie.

Disclaimer

De informatie en specificaties in deze beknopte handleiding kunnen zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd.

BEPERKTE GARANTIE

GA NAAR ONZE WEBSITE VOOR REGISTRATIE VAN DE GARANTIE EN DE VOLLEDIGE ALGEMENE VOORWAARDEN.
Voor klanten in de Verenigde Staten en Mexico: www.chauvetlighting.com/warranty-registration.
Voor klanten in het Verenigd Koninkrijk, Ierland, België, Nederland, Luxemburg, Frankrijk en Duitsland: www.chauvetlighting.eu/warranty-registration.
Chauvet garandeert dat dit product bij normaal gebruik vrij zal blijven van defecten in materiaal en vakmanschap, voor de opgegeven periode en onder voorbehoud van de uitzonderingen en beperkingen die zijn uiteengezet in de volledige beperkte garantie op onze website. Deze garantie geldt uitsluitend voor de oorspronkelijke koper van het product en is niet overdraagbaar. Om onder deze garantie rechten uit te oefenen, moet u een aankoopbewijs overleggen in de vorm van een origineel verkoopbewijs van een geautoriseerde dealer, waarop de naam van het product en de aankoopdatum zichtbaar zijn. ER ZIJN GEEN ANDERE EXPLICIETE OF IMPLICIETE GARANTIES. Deze garantie geeft u specifieke wettelijke rechten. Mogelijk heeft u ook andere rechten die van staat tot staat en van land tot land verschillen. Deze garantie is uitsluitend geldig in de Verenigde Staten, het Verenigd Koninkrijk, Ierland, België, Nederland, Luxemburg, Frankrijk, Duitsland en Mexico. Neem contact op met uw lokale verkoper voor garantievoorwaarden in andere landen.

Veiligheids-instructies

- Open het product NIET. Het bevat geen te onderhouden onderdelen.
- KIJK NIET in de lichtbron wanneer het apparaat is ingeschakeld.
- Om onnodige slijtage te elimineren en zijn levensduur te verlengen, gedurende perioden wanneer het product niet wordt gebruikt, moet u het product van de stroom afsluiten door een aardlekschakelaar om te zetten of door het te ontkoppelen.
- LET OP: Bij het verplaatsen van het product uit extreme omgevingen, (bijv. koude vrachtwagen naar warme, vochtige balzaal) kan er condensvorming optreden op de elektronica van het product. Om storingen te vermijden moet het product volledig kunnen acclimatiseren aan de omgeving voordat het op stroom wordt aangesloten.
- LET OP: De behuizing van dit product kan heet zijn wanneer het in bedrijf is.
- Monteer dit product op een plek met voldoende ventilatie, ten minste 50 cm van de aangrenzende oppervlakken.
- Plaats geen ontvlambaar materiaal binnen 50 cm van dit product als het in gebruik is of is aangesloten op het stopcontact.
- GEBRUIK een veiligheidskabel bij het boven het hoofd plaatsen van dit product.
- Gebruik dit product NIET buitenshuis of op een locatie waar stof, grote warmte, water of vochtigheid het kunnen beïnvloeden. (IP20)
- Gebruik dit product NIET als de behuizing, lenzen of kabels beschadigd lijken.
- Sluit dit product NIET aan op een dimmer of een regelweerstand.
- Sluit dit product UITSLUITEND op een geaard en beveiligd stroomcircuit.
- Gebruik UITSLUITEND de montagebeugels of de hendels om dit product te dragen. Draag het product niet aan de bewegende kop.
- Stop in het geval van ernstige operationele problemen onmiddellijk met het gebruik.
- De maximale omgevingstemperatuur bedraagt 45 °C. Gebruik dit product niet bij hogere temperaturen.

Contact

Van buiten de VS, Verenigd Koninkrijk, Ierland, Benelux, Frankrijk, Duitsland of Mexico kunt u contact opnemen met de distributeur of om ondersteuning vragen dan wel het product retourneren. Raadpleeg Contact Us aan het einde van deze beknopte handleiding voor contactinformatie.

Wat is inbegrepen

- Maverick MK2 Wash
- Seetronic Powerkon stroomsnoer
- 2 Omegabeugels met bevestigingsapparatuur
- Beknopte handleiding

AC-stroom

Dit product heeft een auto-bereik voeding die kan werken met een ingangsspanning van 100 tot 240 VAC, 50/60 Hz.

Sluit om onnodige slijtage te verhinderen en de levensduur te verlengen tijdens periodes van niet-gebruik het product via stroomonderbreker of de stekker volledig van stroom af.

Power Linking

Het is mogelijk tot maximaal 2 Maverick MK2 Wash-producten koppelen aan 100 V of 120 V, of 5 producten aan 208 V, 230 V of 240 V. Overschrijd dit aantal nooit. Stroomkabels kunnen afzonderlijk worden gekocht.

AC-stekker

Aansluiting	Snoer (VS)	Snoer (Europa)	Schroefkleur
AC Live	Zwart	Bruin	Geel/messing
AC Neutraal	Wit	Blauw	Zilver
AC Aarde	Groen/geel	Groen/geel	Groen

Vervangen van de zekering

1. Ontkoppel dit product van de stroom.
2. Gebruik een platkopschroevendraaier en schroef de kap van de zekeringshouder los van de behuizing.
3. Verwijder de doorgebrande zekering en vervang het met een werkende zekering van hetzelfde type en met dezelfde waarde.
4. Schroef de kap van de zekeringhouder terug en steek de stekker er weer in.

Signaal-verbindingen

U kunt de Maverick MK2 Wash aansluiten op een controller of controllersoftware met behulp van een DMX-aansluiting, een ethernetverbinding of beide.. Bij het gebruik van andere Art-Net™, sACN, of Kling-Net-compatible producten met de Maverick MK2 Wash, kunt u deze individueel aansturen op een enkel netwerk. Zie de gebruikershandleiding voor meer informatie over het verbinden en configureren van het product voor deze signalen.

Aansturings-persoonlijkheden

De Maverick MK2 Wash gebruikt DMX, Art-Net™, sACN en Kling-Net voor zijn aansturingspersoonlijkheden:

Single Control	Dual Control Movement	Dual Control Pixels
Basic (20-kanaal)	**Basic** (8-kanaal)	**Basic** (36-kanaal)
Standard (68-kanaal)	**Standard** (20-kanaal)	**Standard** (48-kanaal)
Advanced (122-kanaal)	**Advanced** (26-kanaal)	**Advanced** (96-kanaal)
Tour (146-kanaal)	Gebruikt DMX, Art-Net™, of sACN	Gebruikt DMX, Art-Net™, sACN, of Kling-Net
Gebruikt DMX, Art-Net™, sACN, of WDMX		

DMX-aansluiting

De Maverick MK2 Wash kan met een DMX-controller werken met een 3-pins of 5-pins DMX-gegevensverbinding. Op www.chauvetprofessional.com is een DMX-basishandleiding verkrijgbaar.

Art-Net™-aansluiting

Art-Net™ is een ethernet-protocol dat gebruikmaakt van TCP/IP dat over een groot netwerk grote hoeveelheden DMX512-gegevens verzendt met behulp van een etherCON RJ45-verbinding. Een Art-Net™-protocoldocument is te verkrijgen op www.chauvetprofessional.com. Chauvet Professional raadt het gebruik van unicast-modus voor het beste resultaat.
Art-Net™ ontworpen en auteursrecht door Artistic Licence Holdings Ltd.

sACN-aansluiting

Streaming-ACN staat ook wel bekend als ANSI E1.31 en is een ethernetprotocol dat de laag- en opmaakstructuur gebruikt van Architecture for Control Networks om DMX512-gegevens te transporteren over IP of een ander ACN compatibel netwerk. ACN wordt onderhouden door de Professional Lighting and Sound Association (PLASA).

Kling-Net-aansluiting

Kling-Net is een networkprotocol dat de automatische configuratie van displayapparaten met een etherCON RJ45 Ethernet-verbinding mogelijk maakt. Raadpleeg de ArKaos softwarehandleiding voor uitgebreide instructies over het programmeren van dit product.

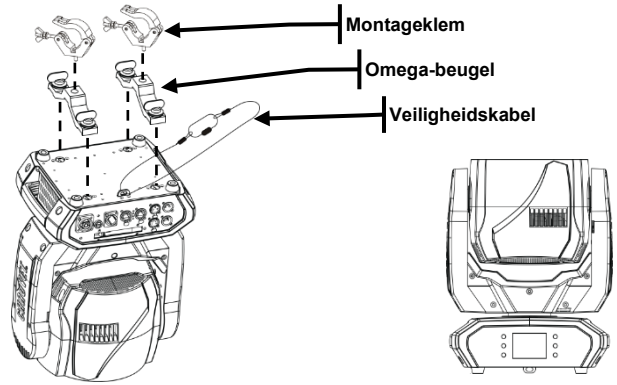
Voor een goede werking heeft de ArKaos Kling-Net een gigabit (1000 Mbps) Ethernet-kaart en een netwerkrouter nodig.

ArKaos Kling-Net loopt alleen in Standaard Pixel of Basic Pixel-modi.

Montage

Lees alvorens dit product te monteren alle Veiligheidsinstructies. Gebruik ten minste twee montagepunten per product. Controleer of de montageklem het gewicht van het product kan dragen. Ga voor onze Chauvet-serie montageklemmen naar http://trusst.com/products/.

Montagediagram van het product



Montage boven het hoofd

Plaatsing op de vloer

Aanraakscherm-bedieningspaneel

De Maverick MK2 Wash heeft een aanraakscherm en 6 bedieningsknoppen. Via de opties **Setup** in het menu kan het aanraakscherm worden vergrendeld en gekalibreerd.

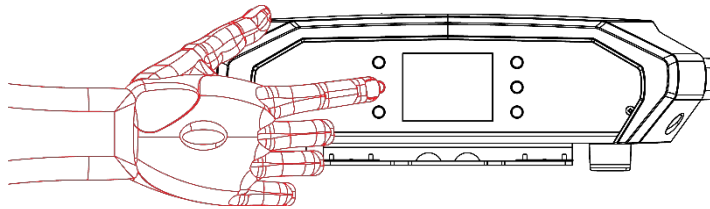
Beschrijving bedieningspaneel

Toets	Functie
⇧	Navigeert omhoog via het menu of verhoogt de numerieke waarde wanneer in een functie
≡	Sluit het huidige menu of functie af
⇩	Navigeert omlaag via het menu of verlaagt de numerieke waarde wanneer in een functie
⇦	Navigeert naar links door de menulijst
↵	Activeert het huidige getoonde menu of plaatst de huidige geselecteerde waarde in de geselecteerde functie
⇨	Navigeert naar rechts door de menulijst

In Dual Control (dubbele regel)modus kunnen het verplaatsingsprotocol en het pixelprotocol niet hetzelfde zijn.

Display op batterijstroom

Ingedrukt houden totdat het menuscherm verschijnt (ongeveer 15 sec).



Menumap

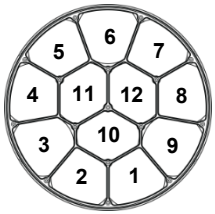
Programmeerniveaus							Beschrijving
Control Settings							**Control Settings belangrijkste niveau**
Control Settings	Single Control	DMX	Personality		Basic		Stelt de DMX-persoonlijkheid in, vanaf Basic (20CH), Standaard (68CH), Advanced (122CH), of Tour (146CH)
					Standard		
					Advanced		
					Tour		
			Start Address		001–512		Stelt het DMX-startadres in
		ArtNet	Personality		Basic		Stelt de Art-Net™-persoonlijkheid in, vanaf Basic (20CH), Standaard (68CH), Advanced (122CH) of Tour (146CH)
					Standard		
					Advanced		
					Tour		
			Start Address		001–512		Stelt het Art-Net™-startadres in
			Universe		0–254		Stelt de Art-Net™ universe in
		sACN	Personality		Basic		Stelt de sACN-persoonlijkheid in, vanaf Basic (20CH), Standaard (68CH), Advanced (122CH) of Tour (146CH)
					Standard		
					Advanced		
					Tour		
			Start Address		001–512		Stelt het sACN-startadres in
			Universe		0–255		Stelt de sACN universe in
		WDMX	Personality		Basic		Stelt de WDMX-persoonlijkheid in, vanaf Basic (20CH), Standaard (68CH), Advanced (122CH) of Tour (146CH)
					Standard		
					Advanced		
					Tour		
			Start Address		001–512		Stelt het WDMX-startadres in
	Dual Control	Movement	DMX	Personality		Basic	Stelt de DMX-persoonlijkheid in, vanaf Basic (8CH), Standaard (20CH), Advanced (26CH) of Tour (146CH)
						Standard	
						Advanced	
				Start Address		001–512	Stelt het DMX-startadres in
			ArtNet	Personality		Basic	Stelt de Art-Net™-persoonlijkheid in, vanaf Basic (8CH), Standaard (20CH), Advanced (26CH) of Tour (146CH)
						Standard	
						Advanced	
				Start Address		001–512	Stelt het Art-Net™-startadres in
				Universe		0–254	Stelt de Art-Net™ universe in
			sACN	Personality		Basic	Stelt de sACN-persoonlijkheid in, vanaf Basic (8CH), Standaard (20CH), Advanced (26CH) of Tour (146CH)
						Standard	
						Advanced	
				Start Address		001–512	Stelt het sACN-startadres in
				Universe		0–255	Stelt de sACN universe in
		Pixels	DMX	Personality		Basic	Stelt de DMX-persoonlijkheid in, vanaf Basic (36CH), Standaard (48CH), Advanced (96CH) of Tour (146CH)
						Standard	
						Advanced	
				Start Address		001–512	Stelt het DMX-startadres in
			ArtNet	Personality		Basic	Stelt de Art-Net™-persoonlijkheid in, vanaf Basic (36CH), Standaard (48CH), Advanced (96CH) of Tour (146CH)
						Standard	
						Advanced	
				Start Address		001–512	Stelt het Art-Net™-startadres in
				Universe		0–254	Stelt de Art-Net™ universe in
			sACN	Personality		Basic	Stelt de sACN-persoonlijkheid in, vanaf Basic (36CH), Standaard (48CH), Advanced (96CH) of Tour (146CH)
						Standard	
						Advanced	
				Start Address		001–512	Stelt het sACN-startadres in
				Universe		0–255	Stelt de sACN universe in
			KlingNet	Personality		Basic	Stelt de Kling-Net-persoonlijkheid in, vanaf Basic (36CH) of Standaard (48CH)
						Standard	

Programmeerniveaus				Beschrijving
Test Mode				Test Mode belangrijkste niveau
Test Mode	**Auto test**			Test alle functies automatisch
Test Mode	**Manual test**	**Pan**	**000–255**	Test en regel alle instellingen handmatig via het bedieningspaneel
Test Mode		**Tilt**		
Test Mode		**P/T Speed**		
Test Mode		**Red**		
Test Mode		**Green**		
Test Mode		**Blue**		
Test Mode		**White**		
Test Mode		**CTC**		
Test Mode		**Color**		
Test Mode		**Pattern**		
Test Mode		**LED Macro**		
Test Mode		**LED Ma. Speed**		
Test Mode		**LED Ma. Fade**		
Test Mode		**Background**		
Test Mode		**Background Dim.**		
Test Mode		**Dimmer**		
Test Mode		**Shutter**		
Test Mode		**Function**		
Test Mode		**Zoom**		
Setup				**Setup belangrijkste niveau**
Setup	**Network Settings**	**IP Mode**	**Manual**	Stel het IP-adres handmatig in
Setup			**DHCP**	Netwerk stelt het IP-adres in
Setup			**Static**	Product stelt het IP-adres in
Setup		**Ip**	_ _ _.-_ _ _.-_ _ _.-_ _ _	Stelt het IP-adres in handmatige modus in
Setup		**SubMask**	_ _ _.-_ _ _.-_ _ _.-_ _ _	Stelt het Subnet Mask in handmatige modus in
Setup	**Pan Reverse**	**NO**		Normale zwenkbediening
Setup		**YES**		Omgekeerde zwenkbediening
Setup	**Tilt Reverse**	**NO**		Normale kantelbediening
Setup		**YES**		Omgekeerde kantelbediening
Setup	**Zoom Reverse**	**NO**		Normale zoom
Setup		**YES**		Omgekeerde zoom
Setup	**Screen Reverse**	**NO**		Display in normale oriëntatie
Setup		**YES**		Display in ondersteboven oriëntatie
Setup		**AUTO**		Automatische oriëntatie van het display
Setup	**Pan Angle**	**540**		540° zwenkhoekbereik
Setup		**360**		360° zwenkhoekbereik
Setup		**180**		180° zwenkhoekbereik
Setup	**Tilt Angle**	**270**		270° kantelhoekbereik
Setup		**180**		180° kantelhoekbereik
Setup		**90**		90° kantelhoekbereik
Setup	**BL. O. P/T Move**	**NO**		Niet verduisteren tijdens kantel/zwenk
Setup		**YES**		Verduisteren tijdens kantelen/zwenken
Setup	**Calibration**	**NO**		Huidige instellingen behouden
Setup		**YES**		Aanraakscherm kalibreren
Setup	**Touchscreen Lock**	**NO**		Beeldscherm reageert op aanrakingen
Setup		**YES**		Scherm reageert niet op aanrakingen
Setup	**Lock Screen**	**NO**		Lock knoppen en touch screen Toegangscode: 0920
Setup		**YES**		
Setup	**Swap XY**	**NO**		Niet kantelen en zwenken verwisselen
Setup		**YES**		Zwenk regelt kantel, kantel regelt zwenk

Programmeerniveaus				Beschrijving
Setup (vervolg)				**Setup belangrijkste niveau** (vervolg)
Setup (vervolg)	**XY Mode**	**Slow**		Langzaam zwenken en kantelen
		Fast		Snel zwenken en kantelen
	WDMX Reset	**NO**		Niet WDMX resetten
		YES		WDMX resetten
	Backlight Timer	**30S**		Beeldscherm schakelt uit na 30 seconden
		1M		Beeldscherm schakelt uit na 1 minuut
		5M		Beeldscherm schakelt uit na 5 minuten
		ON		Beeldscherm blijft aan
	Loss of Data	**Hold**		Houdt laatst ontvangen signaal vast
		Close		Verduistert de armatuur
	Fans	**Auto**		Ventilatorsnelheid in overeenstemming met de producttemperatuur
		Full		Ventilatorsnelheid op hoog ingesteld
		ECO		Stille modus
	C Mixing Mode	**RGBW**		Additief kleurenmengen (0–100%)
		CMY		Subtractief kleurenmengen (100%–0)
	Dimmer Curve	**Linear**		Stelt de dimcurve in
		Square		
		I Squa		
		SCurve		
	Dimmer Speed	**Smooth**		Wijzigt de dimsnelheid
		Fast		
	PWM Options	**600Hz**		Selecteert de PWM-uitgangsfrequentie
		1200Hz		
		2000Hz		
		4000Hz		
		6000Hz		
		15000Hz		
	Calibrated White	**ON**		Gekalibreerde witbalans
		OFF		Gebruikt maximale uitvoerwaarden
		Custom		Gebruikt aangepaste witbalans
	White Balance	**Red**	**000–255**	Stelt de maximum waarde van de rode in
		Green		Stelt de maximum waarde van de groene in
		Blue		Stelt de maximum waarde van de blauwe in
		White		Stelt de maximum waarde van de witte in
	Color Balance	**Red**	**100–255**	Stelt de maximum waarde van de rode in
		Green		Stelt de maximum waarde van de groene in
		Blue		Stelt de maximum waarde van de blauwe in
		White		Stelt de maximum waarde van de witte in
	Preset Select	**PRESET A**		Opgenomen vooringestelde menuopties
		PRESET B		
		PRESET C		
	Preset Sync	**NO**		Zorgt ervoor dat opgenomen vooringestelde menuopties worden overgezet op andere Maverick MK2-Wash in de DMX-keten
		YES		
Sys Info				**Sys Info belangrijkste niveau**
Sys Info	**Reset Function**	**Pan/Tilt**	**NO**	Reset individuele functies of alle functies vanaf het opstarten
			YES	
		Zoom	**NO**	
			YES	
		All	**NO**	
			YES	

Programmeerniveaus				Beschrijving
Sys Info (vervolg)				**Sys Info belangrijkste niveau** (vervolg)
Sys Info (vervolg)	**Factory Settings**	**NO**		Reset naar standaard fabrieksinstellingen
		YES		
	Fixture Information	**Ver**	**V_._**	Toont de firmwareversie
		Running Mode	**_ _ _**	Toont de huidige bedrijfsmodus
		Address	**_ _ _**	Toont het huidige startadres
		Temperature	**_ _**	Toont de huidige temperatuur van het product in °C
		Fixture Hours	**_ _ _ _ _**	Toont het aantal uren dat het product is ingeschakeld
		Ip	**_ _ _.-_ _ _.-_ _ _.-_ _ _**	Toont het huidige IP-adres
		SubMask	**_ _ _.-_ _ _.-_ _ _.-_ _ _**	Toont het huidige Subnet Mask
		MAC	**_ _.-_ _.-_ _.-_ _.-_ _.-_ _**	Toont het huidige MAC-adres
		LED Hours	**_ _ _ _ _**	Toont het aantal uren dat de LED's zijn ingeschakeld
	Fan Information	**Head Fan1 Speed**	**_ _ _ _ _**	Toont snelheid van kopventilators in toeren per minuut
		Head Fan2 Speed	**_ _ _ _ _**	
	Error Information	**No Error!***		Toont fouten of No Error!
	Channel Information	**Frequency**	**_ _ _**	Toont alle huidige waarden van ingangssignalen, 000-255
		Pan		
		Pan Fine		
		Tilt		
		Tilt Fine		
		CTC		
		Color		
		Pattern		
		LED Macro		
		LED Ma. Speed		
		LED Ma. Fade		
		Background		
		Background Dim.		
		Bg. Dim. Fine		
		Dimmer		
		Dimmer Fine		
		Shutter		
		Zoom		
		Function		
		Red (alle, **1–12**)		
		Red Fine (alle, **1–12**)		
		Green (alle, **1–12**)		
		Green Fine (alle, **1–12**)		
		Blue (alle, **1–12**)		
		Blue Fine (alle, **1–12**)		
		White (alel, **1–12**)		
		White Fine (alle, **1–12**)		

Zones voor pixelregeling



“Single Control”-waarden (B: Basic [20 K.], S: Standard [68], A: Advanced [122], T: Tour [146])

B	S	A	T	Functie	Waarde	Percentage/instelling
1	1	1	1	Zwenken	000⇔255	0–100%
2	2	2	2	Zwenken, fijn	000⇔255	0–100%
3	3	3	3	Kantelen	000⇔255	0–100%
4	4	4	4	Kantelen, fijn	000⇔255	0–100%
5	5	5	5	CTC	000	Geen functie
					001⇔255	Kleurtemperatuur 2800 – 10000 K
6	6	6	6	Kleur	000	Geen functie
					001⇔255	Kleurenmacro's
7	7	7	7	Gobo	000⇔009	Geen functie
					010⇔255	Gobos (geïndexeerd)
8	8	8	8	LED Macro/ Automatisch programma	000⇔015	Geen functie
					016⇔135	LED-macro’s
					136⇔255	Automatische programma's
9	9	9	9	LED Macro/automatische programmasnelheid	000⇔127	Snel tot langzaam
					128	Hold (bevriezen)
					129⇔255	Langzaam tot snel
10	10	10	10	LED ingebouwde vertraging	000⇔255	Snel tot langzaam
11	11	11	11	Achtergrondkleur	000	Geen functie
					001⇔002	Wit 2700K(R=156, G=118, B=0, W=63)
					003⇔004	Wit 3200K(R=156, G=141, B=5, W=89)
					005⇔006	Wit 4200K(R=156, G=141, B=14, W=255)
					007⇔008	Wit 5600K(R=156, G=207, B=54, W=255)
					009⇔010	Wit 8000K(R=130, G=255, B=96, W=255)
					011	Blauw（R=0, G=0, B=255, W=0）
					012⇔048	R=0, G+, B=255, W=0
					049	Cyaan（R=0, G=255, B=255, W=0）
					050⇔086	R=0, G=255, B-, W=0
					087	Groen（R=0, G=255, B=0, W=0）
					088⇔124	R+, G=255, B=0, W=0
					125	Geel（R=255, G=255, B=0, W=0）
					126⇔162	R=255, G-, B=0, W=0
					163	Rood（R=255, G=0, B=0, W=0）
					164⇔200	R=255, G=0, B+, W=0
					201	Magenta（R=255, G=0, B=255, W=0）
					202⇔238	R+, G=0, B=255, W=0
					239	Blauw（R=0, G=0, B=255, W=0）
					240⇔247	Kleurverandering, snel tot langzaam
					248⇔255	Kleursprong, snel tot langzaam

B	S	A	T	Functie	Waarde	Percentage/instelling
12	12	12	12	**BC-dimmer**	000⇔255	0–100%
–	–	13	13	**BC Fijne dimmer**	000⇔255	0–100%
13	13	14	14	**Hoofddimmer**	000⇔255	0–100%
–	–	15	15	**Hoofddimmer fijn**	000⇔255	0–100%
14	14	16	16	**Sluiter**	000⇔019	Uit
					020⇔024	Aan
					025⇔064	Langzaam tot snel
					065⇔069	Aan
					070⇔084	100-0%, snel tot langzaam
					085⇔089	Aan
					090⇔104	0-100%, snel tot langzaam
					105⇔109	Aan
					110⇔124	Willekeurig, snel tot langzaam
					125⇔129	Aan
					130⇔144	Willekeurig 100-0%, snel tot langzaam
					145⇔149	Aan
					150⇔164	Willekeurig 0-100%, snel tot langzaam
					165⇔169	Aan
					170⇔184	Puls, snel tot langzaam
					185⇔189	Aan
					190⇔204	Willekeurige puls, snel tot langzaam
					205⇔209	Aan
					210⇔224	Infaden, uitfaden, snel tot langzaam
					225⇔229	Aan
					230⇔244	Willekeurige puls, snel tot langzaam
					245⇔255	Aan
15	15	17	17	**Zoom**	000⇔255	Nauw tot breed
16	16	18	18	**Regeling**	000⇔009	Geen functie
					010⇔014	Zwenk-/kantelverduistering
					015⇔019	Geen functie (gereserveerd voor toekomstig gebruik)
					020⇔024	RGBW-kleurenmengmodus (additief)
					025⇔029	CMY-kleurenmengmodus (subtractief)
					030⇔049	Geen functie (gereserveerd voor toekomstig gebruik)
					050⇔054	Zwenkreset
					055⇔059	Kantelreset
					060⇔064	Zoomherstel
					065⇔069	Geen functie (gereserveerd voor toekomstig gebruik)
					070⇔074	Alles herstellen
					075⇔109	Geen functie (gereserveerd voor toekomstig gebruik)
					110⇔114	Zwenk-/kantelsnelheid snel
					115⇔119	Zwenk-/kantelsnelheid langzaam
					120⇔124	Ventilatormodus langzaam
					125⇔129	Ventilatormodus volledig
					130⇔134	Ventilatormodus auto
					135⇔139	Dimmodus snel
					140⇔144	Dimmodus langzaam
					145⇔223	Geen functie (gereserveerd voor toekomstig gebruik)
					224⇔231	“White Mode” aan
					232⇔239	“White Mode” uit
					240⇔255	Geen functie (gereserveerd voor toekomstig gebruik)
17	17	19	19	**Hoofd rood**	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0

B	S	A	T	Functie	Waarde	Percentage/instelling
–	–	20	20	Hoofd rood fijn	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
18	18	21	21	Hoofd groen	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	22	22	Hoofd groen fijn	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
19	19	23	23	Hoofd blauw	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	24	24	Hoofd blauw fijn	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
20	20	25	25	Hoofd wit	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	26	26	Hoofd wit fijn	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	–	27	Dimmer 1	000⇔255	0–100%
–	–	–	28	Dimmer 1 fijn	000⇔255	0–100%
–	21	27	29	Rood 1	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	28	30	Fijn Rood 1	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	22	29	31	Groen 1	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	30	32	Fijn Groen 1	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	23	31	33	Blauw 1	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	32	34	Fijn Blauw 1	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	24	33	35	Wit 1	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	34	36	Fijn Wit 1	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	–	37	Dimmer 2	000⇔255	0–100%
–	–	–	38	Dimmer 2 fijn	000⇔255	0–100%
–	25	35	39	Rood 2	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	36	40	Fijn Rood 2	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	26	37	41	Groen 2	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	38	42	Fijn Groen 2	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	27	39	43	Blauw 2	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	40	44	Fijn Blauw 2	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	28	41	45	Wit 2	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	42	46	Fijn Wit 2	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	–	47	Dimmer 3	000⇔255	0–100%
–	–	–	48	Dimmer 3 fijn	000⇔255	0–100%
–	29	43	49	Rood 3	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	44	50	Fijn Rood 3	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	30	45	51	Groen 3	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	46	52	Fijn Groen 3	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	31	47	53	Blauw 3	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	48	54	Fijn Blauw 3	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	32	49	55	Wit 3	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	50	56	Fijn Wit 3	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	–	57	Dimmer 4	000⇔255	0–100%
–	–	–	58	Dimmer 4 fijn	000⇔255	0–100%
–	33	51	59	Rood 4	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	52	60	Fijn Rood 4	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	34	53	61	Groen 4	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	54	62	Fijn Groen 4	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	35	55	63	Blauw 4	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	56	64	Fijn Blauw 4	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	36	57	65	Wit 4	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	58	66	Fijn Wit 4	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	–	67	Dimmer 5	000⇔255	0–100%
–	–	–	68	Dimmer 5 fijn	000⇔255	0–100%
–	37	59	69	Rood 5	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0

B	S	A	T	Functie	Waarde	Percentage/instelling
–	–	60	70	Fijn Rood 5	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	38	61	71	Groen 5	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	62	72	Fijn Groen 5	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	39	63	73	Blauw 5	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	64	74	Fijn Blauw 5	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	40	65	75	Wit 5	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	66	76	Fijn Wit 5	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	–	77	Dimmer 6	000⇔255	0–100%
–	–	–	78	Dimmer 6 fijn	000⇔255	0–100%
–	41	67	79	Rood 6	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	68	80	Fijn Rood 6	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	42	69	81	Groen 6	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	70	82	Fijn Groen 6	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	43	71	83	Blauw 6	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	72	84	Fijn Blauw 6	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	44	73	85	Wit 6	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	74	86	Fijn Wit 6	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	–	87	Dimmer 7	000⇔255	0–100%
–	–	–	88	Dimmer 7 fijn	000⇔255	0–100%
–	45	75	89	Rood 7	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	76	90	Fijn Rood 7	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	46	77	91	Groen 7	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	78	92	Fijn Groen 7	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	47	79	93	Blauw 7	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	80	94	Fijn Blauw 7	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	48	81	95	Wit 7	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	82	96	Fijn Wit 7	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	–	97	Dimmer 8	000⇔255	0–100%
–	–	–	98	Dimmer 8 fijn	000⇔255	0–100%
–	49	83	99	Rood 8	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	84	100	Fijn Rood 8	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	50	85	101	Groen 8	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	86	102	Fijn Groen 8	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	51	87	103	Blauw 8	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	88	104	Fijn Blauw 8	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	52	89	105	Wit 8	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	90	106	Fijn Wit 8	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	–	107	Dimmer 9	000⇔255	0–100%
–	–	–	108	Dimmer 9 fijn	000⇔255	0–100%
–	53	91	109	Rood 9	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	92	110	Fijn Rood 9	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	54	93	111	Groen 9	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	94	112	Fijn Groen 9	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	55	95	113	Blauw 9	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	96	114	Fijn Blauw 9	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	56	97	115	Wit 9	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	98	116	Fijn Wit 9	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	–	117	Dimmer 10	000⇔255	0–100%
–	–	–	118	Dimmer 10 fijn	000⇔255	0–100%
–	57	99	119	Rood 10	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0

B	S	A	T	Functie	Waarde	Percentage/instelling
–	–	100	120	Fijn Rood 10	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	58	101	121	Groen 10	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	102	122	Fijn Groen 10	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	59	103	123	Blauw 10	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	104	124	Fijn Blauw 10	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	60	105	125	Wit 10	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	106	126	Fijn Wit 10	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	–	127	Dimmer 11	000⇔255	0–100%
–	–	–	128	Dimmer 11 fijn	000⇔255	0–100%
–	61	107	129	Rood 11	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	108	130	Fijn Rood 11	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	62	109	131	Groen 11	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	110	132	Fijn Groen 11	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	63	111	133	Blauw 11	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	112	134	Fijn Blauw 11	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	64	113	135	Wit 11	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	114	136	Fijn Wit 11	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	–	137	Dimmer 12	000⇔255	0–100%
–	–	–	138	Dimmer 12 fijn	000⇔255	0–100%
–	65	115	139	Rood 12	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	116	140	Fijn Rood 12	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	66	117	141	Groen 12	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	118	142	Fijn Groen 12	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	67	119	143	Blauw 12	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	120	144	Fijn Blauw 12	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	68	121	145	Wit 12	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	122	146	Fijn Wit 12	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0

“Dual Control Movement”-waarden (B: Basic [8 K.], S: Standard [20], A: Advanced [26])

B	S	A	Functie	Waarde	Percentage/instelling
1	1	1	Zwenken	000⇔255	0–100%
2	2	2	Fijn zwenken	000⇔255	0–100%
3	3	3	Kantelen	000⇔255	0–100%
4	4	4	Fijn kantelen	000⇔255	0–100%
–	5	5	CTC	000	Geen functie
				001⇔255	Kleurtemperatuur 2800 – 10000 K
–	6	6	Kleurenmacro	000	Geen functie
				001⇔255	Kleurenmacro’s
–	7	7	Gobo	000⇔009	Geen functie
				010⇔255	Gobos (geïndexeerd)
–	8	8	LED-macro/ Automatisch programma	000⇔015	Geen functie
				016⇔135	LED-macro’s
				136⇔255	Automatisch programma's
–	9	9	LED-macro/ Automatisch programma snelheid	000⇔127	Snel tot langzaam
				128	Houden
				129⇔255	Langzaam tot snel
–	10	10	LED-Macro Fade	000⇔255	Snel tot langzaam
–	11	11	Achtergrondkleur macro	000	Geen functie
				001⇔255	Achtergrondkleur macro’s
–	12	12	Achtergronddimmer	000⇔255	0–100%
–	–	13	Achtergrond fijndimmer	000⇔255	0–100%
5	13	14	Hoofd dimmer	000⇔255	0–100%
–	–	15	Hoofd fijndimmer	000⇔255	0–100%
6	14	16	Sluiter	000⇔019	Uit
				020⇔024	Aan
				025⇔064	Langzaam tot snel
				065⇔069	Aan
				070⇔084	100-0%, snel tot langzaam
				085⇔089	Aan
				090⇔104	0-100%, snel tot langzaam
				105⇔109	Aan
				110⇔124	Willekeurig, snel tot langzaam
				125⇔129	Aan
				130⇔144	Willekeurig 100-0%, snel tot langzaam
				145⇔149	Aan
				150⇔164	Willekeurig 0-100%, snel tot langzaam
				165⇔169	Aan
				170⇔184	Puls, snel tot langzaam
				185⇔189	Aan
				190⇔204	Willekeurige puls, snel tot langzaam
				205⇔209	Aan
				210⇔224	Infaden, uitfaden, snel tot langzaam
				225⇔229	Aan
				230⇔244	Willekeurige puls, snel tot langzaam
				245⇔255	Aan
7	15	17	Zoom	000⇔255	Nauw tot breed

B	S	A	Functie	Waarde	Percentage/instelling
				000⇔009	Geen functie
				010⇔014	Zwenk-/kantelverduistering
				015⇔019	Geen functie (gereserveerd voor toekomstig gebruik)
				020⇔024	RGBW-kleurenmengmodus (additief)
				025⇔029	CMY-kleurenmengmodus (subtractief)
				030⇔049	Geen functie (gereserveerd voor toekomstig gebruik)
				050⇔054	Zwenkreset
				055⇔059	Kantelreset
				060⇔064	Zoomherstel
				065⇔069	Geen functie (gereserveerd voor toekomstig gebruik)
				070⇔074	Alles herstellen
8	**16**	**18**	**Regeling**	075⇔109	Geen functie (gereserveerd voor toekomstig gebruik)
				110⇔114	Zwenk-/kantelsnelheid snel
				115⇔119	Zwenk-/kantelsnelheid langzaam
				120⇔124	Ventilatormodus langzaam
				125⇔129	Ventilatormodus volledig
				130⇔134	Ventilatormodus auto
				135⇔139	Dimmodus snel
				140⇔144	Dimmodus langzaam
				145⇔223	Geen functie (gereserveerd voor toekomstig gebruik)
				224⇔231	“White Mode” aan
				232⇔239	“White Mode” uit
				240⇔255	Geen functie (gereserveerd voor toekomstig gebruik)
–	**17**	**19**	**Hoofd rood**	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	**–**	**20**	**Hoofd rood fijn**	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	**18**	**21**	**Hoofd groen**	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	**–**	**22**	**Hoofd groen fijn**	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	**19**	**23**	**Hoofd blauw**	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	**–**	**24**	**Hoofd blauw fijn**	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	**20**	**25**	**Hoofd wit**	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	**–**	**26**	**Hoofd wit fijn**	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0

“Dual Control Pixels”-waarden (B: Basic [36 K.], S: Standard [48], A: Advanced [96])

B	S	A	Functie	Waarde	Percentage/instelling
1	1	1	Rood 1	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	2	Fijn Rood 1	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
2	2	3	Groen 1	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	4	Fijn Groen 1	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
3	3	5	Blauw 1	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	6	Fijn Blauw 1	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	4	7	Wit 1	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	8	Fijn Wit 1	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
4	5	9	Rood 2	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	10	Fijn Rood 2	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
5	6	11	Groen 2	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	12	Fijn Groen 2	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
6	7	13	Blauw 2	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	14	Fijn Blauw 2	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	8	15	Wit 2	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	16	Fijn Wit 2	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
7	9	17	Rood 3	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	18	Fijn Rood 3	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
8	10	19	Groen 3	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	20	Fijn Groen 3	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
9	11	21	Blauw 3	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	22	Fijn Blauw 3	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	12	23	Wit 3	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	24	Fijn Wit 3	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
10	13	25	Rood 4	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	26	Fijn Rood 4	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
11	14	27	Groen 4	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	28	Fijn Groen 4	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
12	15	29	Blauw 4	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	30	Fijn Blauw 4	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	16	31	Wit 4	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	32	Fijn Wit 4	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
13	17	33	Rood 5	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	34	Fijn Rood 5	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
14	18	35	Groen 5	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	36	Fijn Groen 5	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
15	19	37	Blauw 5	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	38	Fijn Blauw 5	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	20	39	Wit 5	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	40	Fijn Wit 5	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
16	21	41	Rood 6	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	42	Fijn Rood 6	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
17	22	43	Groen 6	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	44	Fijn Groen 6	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
18	23	45	Blauw 6	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	46	Fijn Blauw 6	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	24	47	Wit 6	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	48	Fijn Wit 6	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0

B	S	A	Functie	Waarde	Percentage/instelling
19	25	49	Rood 7	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	50	Fijn Rood 7	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
20	26	51	Groen 7	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	52	Fijn Groen 7	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
21	27	53	Blauw 7	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	54	Fijn Blauw 7	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	28	55	Wit 7	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	56	Fijn Wit 7	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
22	29	57	Rood 8	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	58	Fijn Rood 8	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
23	30	59	Groen 8	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	60	Fijn Groen 8	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
24	31	61	Blauw 8	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	62	Fijn Blauw 8	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	32	63	Wit 8	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	64	Fijn Wit 8	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
25	33	65	Rood 9	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	66	Fijn Rood 9	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
26	34	67	Groen 9	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	68	Fijn Groen 9	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
27	35	69	Blauw 9	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	70	Fijn Blauw 9	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	36	71	Wit 9	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	72	Fijn Wit 9	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
28	37	73	Rood 10	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	74	Fijn Rood 10	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
29	38	75	Groen 10	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	76	Fijn Groen 10	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
30	39	77	Blauw 10	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	78	Fijn Blauw 10	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	40	79	Wit 10	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	80	Fijn Wit 10	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
31	41	81	Rood 11	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	82	Fijn Rood 11	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
32	42	83	Groen 11	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	84	Fijn Groen 11	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
33	43	85	Blauw 11	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	86	Fijn Blauw 11	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	44	87	Wit 11	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	88	Fijn Wit 11	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
34	45	89	Rood 12	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	90	Fijn Rood 12	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
35	46	91	Groen 12	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	92	Fijn Groen 12	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
36	47	93	Blauw 12	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	94	Fijn Blauw 12	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	48	95	Wit 12	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0
–	–	96	Fijn Wit 12	000⇔255	RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0

Contact Us

General Information	Technical Support
World Headquarters	
Address: 5200 NW 108th Avenue Sunrise, FL 33351 Voice: (954) 577-4455 Fax: (954) 929-5560 Toll free: (800) 762-1084	Voice: (844) 393-7575 Fax: (954) 756-8015 Email: chauvetcs@chauvetlighting.com Website: www.chauvetprofessional.com
U.K.	
Address: Unit 1C Brookhill Road Industrial Estate Pinxton, Nottingham, UK NG16 6NT Voice: +44 (0)1773 511115	Email: uktech@chauvetlighting.eu Website: www.chauvetprofessional.eu
Benelux	
Address: Stokstraat 18 9770 Kruishoutem Belgium Voice: +32 9 388 93 97	Email: BNLtech@chauvetlighting.eu Website: www.chauvetprofessional.eu
France	
Address: 3, Rue Ampère 91380 Chilly-Mazarin France Voice: +33 1 78 85 33 59	Email: FRtech@chauvetlighting.fr Website: www.chauvetprofessional.eu
Germany	
Address: Bruno-Bürgel-Str. 11 28759 Bremen Germany Voice: +49 421 62 60 20	Email: DEtech@chauvetlighting.de Website: www.chauvetprofessional.eu
Mexico	
Address: Av. de las Partidas 34-3B (Entrance by Calle 2) Zona Industrial Lerma Lerma, Mexico C.P. 52000 Voice: +52 (728) 690-2010	Email: servicio@chauvet.com.mx Website: www.chauvetprofessional.mx

Visit the applicable website above to verify our contact information and instructions to request support. Outside the U.S., United Kingdom, Ireland, Mexico, France, Germany, or Benelux, contact the dealer of record.

ART NET ETHERNET

MET c us UL 1573 CSA C22.2 No. 166 E113093

UK CA CE RoHS

 © Copyright 2022 Chauvet | All rights reserved.